



HILFE,

unser Lehrer ist ein Frosch

Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch

Niederlande 2016

Regie: Anna van der Heide

Länge: 84 Minuten

Genre: Kinderfilm

Prädikat: besonders wertvoll

Eignung: 1. - 4. Schulstufe

Unterrichtsfächer: Deutsch, Bildnerische Erziehung,
Sachunterricht



DarstellerInnen



Sita // Yenthe Bos

lebt mit ihrer Mutter zusammen in einem Häuschen direkt am Flussufer. Sie liebt Tiere, fährt viel Rad und geht gern zur Schule. Vor allem der Unterricht bei Herrn Franz macht Sita Spaß. Doch irgendwas stimmt mit Lehrer Franz nicht. Denn immer, wenn Sita mit ihm über ihr Lieblingstier, den Frosch, reden will, benimmt er sich so komisch.

Mit viel Köpfchen und Herz ist Sita jederzeit für ihre Freunde und auch für den Lehrer Franz da.

Lehrer Franz //

Jeroen Spitzenberger

liebt seinen Beruf als Lehrer über alles. Gemeinsam mit seiner Klasse hat er immer viel Spaß und Freude und ist für jeden einzelnen Schüler gerne da. Doch er hat ein Geheimnis. Herr Franz ist nicht nur ein Mensch, sondern auch ein Frosch. Erst finden Sita und ihre Klassenkameraden das merkwürdig. Doch bald schon hat die Klasse noch mehr Spaß mit Herrn Franz – vor allem draußen im Matsch, wenn alle zusammen herumhüpfen können.



Wouter // Bobby van Vleuten

Sitas Nachbarjunge und guter Freund, geht mit Sita in die gleiche Klasse und mag Herrn Franz ebenfalls sehr gerne. Zusammen beschützen die beiden ihren Lieblingslehrer, wenn der mal wieder ein Frosch ist. Sita und er erleben viele gemeinsame Abenteuer, bei denen Mut und Neugierde gefragt ist.





Sitas Mutter Cecile //

Georgina Verbaan arbeitet als Tierärztin in einer Auffangstation für kranke Tiere. Ebenso wie Sita, liebt sie Vier- und Zweibeiner über alles. Sie setzt sich so sehr für die Gesundheit der Tiere ein, dass sie manchmal vergisst, für ihre Tochter da zu sein. Als allein-erziehende Mutter versucht sie immer alles richtig zu machen, doch es gelingt ihr einfach nicht. Sita wünscht sich manchmal, sie wäre wie andere Mütter, die gut kochen und backen können. Doch Cecile hat ihre ganz eigenen Vorzüge als Mama.

Direktor Storch //

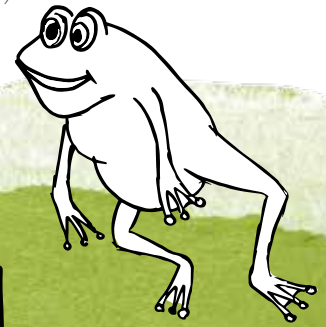
Paul Kooij

ist neu an Sitas Grundschule. Der Direktor kommt gar nicht mit Herrn Franz liberalen Erziehungsmethoden zu Recht und somit muss sich Lehrer Franz sehr vorsehen. Seinem Namen macht Herr Storch alle Ehre. Denn als solcher hat er es besonders auf Frösche abgesehen. Sita muss Herrn Franz gemeinsam mit der restlichen Klasse vor dem bösen Direktor beschützen.

Positivkennzeichnung

Diese fantastische Geschichte wird kindgerecht und fröhlich in Szene gesetzt. Kleine Konflikte wie jener zwischen Sita und ihrer Mutter, die zu wenig Zeit für sie hat, werden spielerisch durchgespielt und aufgelöst, und es wird nie zu bedrohlich, denn der wunderbar storchenhaft wirkende Schulleiter ist keine wirkliche Bedrohung für die pfliffigen Kinder, die ihn dann auch von seiner Einsamkeit erlösen, indem sie ihm mit einer schönen Storchendame in einen Käfig sperren. Die Regisseurin Anna van der Heide ist ganz bei den Kindern, erzählt einfühlsam aus deren Blickwinkel. Dabei vermittelt sie, ohne dabei je pädagogisch zu wirken, positive Werte wie Freundschaft, Solidarität, Verantwortung und Toleranz.

(Auszug aus dem Presseheft vom Film „Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch“)



THEMEN

Freundschaft

Schule

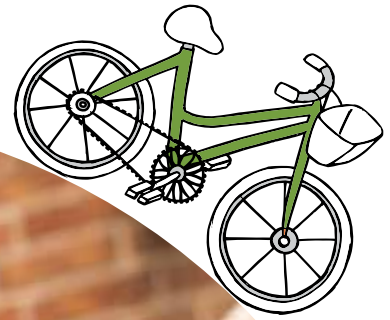
Mut Tiere
Lehrer

Zusammenhalt

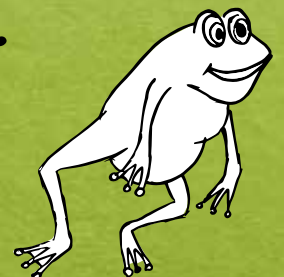
Anderssein

Familie

INHALT



„MOMENT MAL!“ ...



Moment mal! Sollte Sita in ihrem Vortrag in der Schule nicht etwas über Katzen erzählen? Nun hat sie sich für Frösche entschieden, weil sie die gerade lustiger findet. Doch Lehrer Franz ist gar nicht begeistert und wird plötzlich unruhig. Hat er etwa gerade gequakt? Und warum verlässt er das Klassenzimmer auf einmal so fluchtartig? Irgendetwas stimmt nicht mit Herrn Franz, der doch sonst so ein beliebter Lehrer ist. Hat er etwa Angst vor Fröschen? Na, das wäre ja was....

Wenig später gesteht Herr Franz Sita, was wirklich mit ihm los ist. „Ich bin anders als andere Menschen“, sagt er. „Manchmal, da bin ich grün, glitschig, hab vier Beine. Wie so ein Dingsda.“ Ihr Lehrer – ein Frosch? Sita weiß nicht, was sie davon halten soll. Auf jeden Fall bittet Herr Franz sie, niemandem sonst von seinem Geheimnis zu erzählen. Aber Sita kann einfach nicht anders. Wenig später muss sie ihren Freund Wouter, der nicht nur in dieselbe Klasse wie Sita geht, sondern auch noch ihr Nachbar ist, einweihen. Und das hat Folgen. Denn Wouter, der Herrn Franz eigentlich auch ganz gerne mag, erzählt es ebenso weiter.

Als Herr Franz in der folgenden Unterrichtsstunde mit quakenden SchülerInnen konfrontiert ist, die sich über ihn lustig machen, spielt sein Frosch-Gen wieder verrückt. Vor den Augen der SchülerInnen verwandelt er sich in einen Frosch. Noch ehe die SchülerInnen sich darüber klar sind, was da gerade passiert ist, droht jedoch schon Gefahr: Der neue Direktor der Schule, Herr Storch, betritt das Klassenzimmer. Nur allzu gerne würde er den kleinen Frosch töten, der nichts in der Schule zu suchen hat. Und nur allzu gerne würde er auch Lehrer Franz loswerden, der ihm mit seinen liberalen Unterrichtsmethoden ohnehin ein Dorn im Auge ist. Dass er Herrn Franz gerade nicht sehen kann, kommt ihm gerade recht: Herr Franz ist angezählt. Lässt er sich noch mehr zu Schulden kommen, wird Herr Storch ihn feuern.

Wie gut, dass Sitas Mutter Tierärztin ist. So können sich Sita und Wouter erklären lassen, was für einen Frosch überlebenswichtig ist und erst einmal ein paar Fliegen für ihn fangen. Als Herr Franz sich dank einer solchen Fliege wieder in einen Menschen zurückverwandeln kann, hat er keine andere Wahl mehr. Nun muss er seinen SchülerInnen alles über sich erzählen. ...

Lesen Sie weiter auf Seite 6



UMSETZUNG

Die ganz aus der Perspektive von Grundschulkindern erzählte Geschichte ist witzig, ein wenig überdreht und amüsant. Die hellen, freundlichen Farben, die hübschen Häuser, die grüne, niederländische Dorflandschaft und die fröhliche Musik vermitteln eine positive, sommerlich-heitere Grundstimmung. Die Regisseurin spielt mit dem märchenhaften Motiv der Verwandlung von Menschen in Tiere und stellt die Solidarität der Kinder heraus. Die Rollen werden hier vertauscht. Nicht der Lehrer passt auf die Kinder auf, sondern die ganze Klasse beschützt ihren Lehrer, wobei Sita eine führende Rolle innehat. Dabei kommt es oftmals zu turbulenten Szenen, die sich jedoch im letzten Moment immer wieder rechtzeitig auflösen.



ANKNÜPFUNGS- PUNKTE

für die pädagogische Arbeit

Dieser lustige Film macht Kindern in erster Linie Spaß. An einzelnen Szenen können die Kinder herausarbeiten, wie sich das „froschartige“ und das „storchartige Wesen“ von Lehrer Franz und Direktor Storch in deren Mimik und Gestik widerspiegelt und überlegen, mit welchen gestalterischen Mitteln die Verwandlung von Mensch zu Tier im Film gelöst wird. Des Weiteren bietet sich ein Gespräch über den Rollentausch von Lehrer und Klasse, über das Anderssein und über die Alltagssituation von Sita an, die viele Dinge allein bewältigen muss und sich wünscht, dass ihre Mutter mehr Zeit für sie hat. Ein Vergleich mit dem Kinderbuch „Das Geheimnis von Lehrer Frosch“ von Paul van Loon ist ebenfalls möglich. Außerdem können die Kinder Informationen über die niederländischen Grachten sammeln, über den Lebensraum von Fröschen und Störchen recherchieren und Steckbriefe der Tiere anfertigen.

(<https://www.visionkino.de/schulkinowochen/filmangebot/filman-sicht/movies/show/Movies/all/hilfe-unser-lehrer-ist-ein-frosch/>)



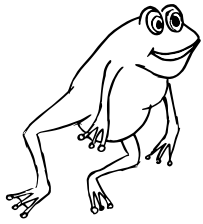
... Während die Schule sich auf die Feier zum 100-jährigen Bestehen vorbereitet, gerät Lehrer Franz immer mehr in Bedrängnis: Als er von seiner Kollegin Suzan, in die er heimlich verliebt ist, ausgerechnet zum Froschschenkelessen eingeladen wird, verwandelt er sich schon wieder. Kurze Zeit später muss er einem Storchenangriff ausweichen. Und als er nach seiner Rückverwandlung ziemlich ramponiert und schlecht gekleidet in der Schule auftaucht, ist das ein gefundenes Fressen für Direktor Storch. Beim nächsten Patzer, so droht er ihm, ist Lehrer Franz seinen Job los.

Unterdessen kommt Sita auch einem anderen Geheimnis auf die Schliche. Heimlich kann sie beobachten, dass auch mit Direktor Storch etwas nicht stimmt und dieser seinem Namen alle Ehre macht. Denn auch er ist nicht nur Mensch, sondern eben auch Storch. Nun muss Sita Herrn Franz unbedingt retten. Weil der aber gerade eine Verabredung mit Suzan hat, schickt er Sita fort. Trickreich und nicht ganz nett provoziert Sita ihn jedoch so lange, bis er sich unfreiwillig in einen Frosch verwandelt und so von Sita entführt werden kann. Herr Franz jedoch ist überhaupt nicht begeistert und hält Sita dafür eine Standpauke.

Kurz vor der Jubiläumsbootsfahrt zur Jahresfeier der Schule überschlagen sich die Ereignisse. Sita beobachtet erneut, wie der Direktor sich in einen Storch verwandelt – und wird dabei von diesem entdeckt. Als sie Lehrer Franz auf der Schulfeier warnen will, hat dieser sich jedoch schon wieder – Sitas Mutter ist schuld – in einen Frosch verwandelt. Gerade noch rechtzeitig kann Sita Lehrer Franz vor dem Storchenangriff in Sicherheit bringen. Am Ende landet der Direktor als Storch in einem Käfig, immerhin neben einer netten Storchendame, auf die er ohnehin ein Auge geworfen hatte. Aber Lehrer Franz kann sich nun nicht mehr verstecken. Jetzt weiß jeder, dass er ein wenig anders ist. Aber was macht das schon?

(https://www.visionkino.de/fileadmin//user_upload/filmtipps/begleitmaterial/Hilfe-unser-Lehrer-ist-ein-Frosch_Schulmaterial.compressed.pdf)





QUAKEN und STORCHENKLAPPERN - ein Quiz

Was weißt du über Frosch und Storch? – Kreuze an, was richtig und falsch ist und vergleiche deine Ergebnisse mit der Lösung.

1

RICHTIG
 FALSCH

Der Laubfrosch ist dank der Saugnäpfe an seinen Sohlen in der Lage, an Fensterscheiben hochzuklettern.

RICHTIG
FALSCH

Die Oberseite des Laubfrosches ist meistens blattgrün. Je nach Stimmung und Umgebung wechselt er seine Farben in grau, braun, schwärzlich oder hellgelb.

2

6

RICHTIG
 FALSCH

Laubfrösche ernähren sich von Zwiebelringen.



RICHTIG
FALSCH

Es dauert in etwa drei Monate, bis Kaulquappen zu richtigen Störchen werden.

3

4

Ein bekanntes Märchen wird „Der Froschritter“ genannt.

RICHTIG
 FALSCH

5

Männchen und Weibchen des Laubfrosches sind gleich groß und erreichen eine Länge von bis zu fünf Zentimeter.

RICHTIG
 FALSCH

RICHTIG
FALSCH

Wenn Frösche einmal zu quaken beginnen, ist solch ein Froschkonzert über einen Kilometer weit zu hören.

7

Frösche zählen zu den Amphibien. Kennzeichen von Amphibien ist das runde Maul mit zwölf großen Schneidezähnen und acht spitzen Backenzähnen.

8

RICHTIG
FALSCH

1R / 2R / 3F (... zu richtigen Fröschen werden) / 4F (Der Froschkönig) / 5R / 6F (... ernähren sich von Insekten) / 7R / 8F (Kennzeichen von Amphibien ist das runde Maul ohne Zähne)

RICHTIG
 FALSCH 8

Das Storchenklappern dient den Störchen zur Begrüßung und zur Verständigung mit dem Partner oder der Partnerin. Es hat aber auch die Aufgabe, Eindringlinge zu vertreiben und andere Störche vom Nest zu verjagen.

6 RICHTIG
 FALSCH

Störche sind sehr leicht. Sie wiegen nur etwa drei bis vier Tonnen.

7 RICHTIG
 FALSCH

Die Heimat von Störchen ist Süd-, Mittel- und Ost-europa. Doch den Winter verbringen sie in Afrika. Dorthin joggen sie gemütlich über eine festgelegte Route. Daher nennt man sie auch Zugjogger.

1 RICHTIG
 FALSCH

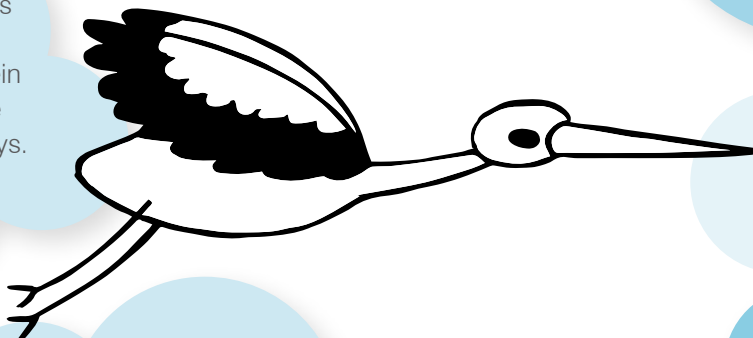
Der Storch hat einen langen, geraden Hals, einen langen roten Schnabel und kurze quietschgelbe Beine.

2 Der Storch frisst am liebsten Fische, Frösche, Schlangen, größere Insekten und Nagetiere.

RICHTIG
 FALSCH

Nach der Paarung legt das Weibchen zwischen drei und fünf weiße Eier. Etwa ein Monat nach der Eiablage schlüpfen die Storchenbabys.

RICHTIG 9
 FALSCH



5 RICHTIG
 FALSCH

Störche werden bis zu 1,50 Meter groß.

3 RICHTIG
 FALSCH

Störche brauchen zum Leben feuchte Wiesen mit Teichen, Weihern und Baumgruppen oder Sümpfe. Sie sind aber auch in der Nähe von Siedlungen zu finden. Dort bauen sie oft ihre Nester auf Häusern, Bäumen oder Felsen.

4 RICHTIG
 FALSCH

Wenn du vor manchen Häusern ein Schild eines Storches entdeckst, bedeutet dies, dass ein neuer Traktor gekauft wurde.

tF (... und lange rote Beine) / 2R / 3R / 4F (... dass ein Baby geboren wurde) / 5R / 6F (... drei bis vier Kilogramm) / 7F (... fliegen sie über eine festgelegte Route. Daher nennt man sie auch Zugjogger) / 8R / 9R

Arbeitsunterlagen:
 Auf www.edugroup.at/filmerziehung stehen Arbeitsblätter zum Download zur Verfügung.

Gutes Gelingen der Vor- und Nachbereitung wünscht Ihnen das Edugroup-Filmpädagogikteam!

Herausgeber:
 Education Group GmbH
 Anastasius-Grün-Straße 22-24
 4020 Linz
 T +43 732 788078
 E office@edugroup.at
 I www.edugroup.at

