

AB 2

Abenteurer

Eine Abenteuergeschichte zeichnet sich dadurch aus, dass der Held oder die Heldin Prüfungen durchmachen muss, um schließlich zum Ziel zu gelangen.

Wie schaut das konkret bei diesem Film bei Zaina aus?



Fragen:

Erinnern wir uns an den Film und versuche alle Abenteuer der drei HauptdarstellerInnen, in eine Zeichnung oder durch Worte zu fassen.

Welcher Umstand wird beim Agdal (Pferderennen) verschleiert?

Wie war das bei Zaina's Mutter ?

Wodurch unterscheidet sich eine arabische/orientalische Frau von einer europäischen Frau?

Welche Lebenserfahrung kann man in der Wüste entdecken?

Wie denkst du über Messer- und Schwertkämpfe?

