

Tiere – Pferde

Die herrlichen Vollblüter, die im Maghreb wie Götter verehrt werden, sind ein zentrales Thema des Films.

Fragen:

Aus welchen Aufnahmen erkennt man, dass Pferde in diesem Film Hauptrollen zufallen und nicht nur als Verkehr und Transportmittel herhalten ?

Welche Eigenschaften haben die herrlichen Vollblüter?

In welcher Stadt findet das berühmte Pferderennen Agdal statt?

Menschen – Personen

Die Helden von Zaina sind stolze, würdevolle Menschen, Edel und kämpferisch.

Regisseur Bourlem Guerdjou beschreibt den Menschentyp in folgender Weise: *"Es sind Menschen, die sich gegenseitig herausfordern, die sich Auge in Auge gegenüberstehen, ohne den Blick voneinander abzuwenden. Menschen, die erhobenen Hauptes ihren Weg gehen. Sie richten sich auf, um ihre Freiheit zu behaupten, anstatt in Knechtschaft zu leben. Sie ertragen keine engen Horizonte.*

Fragen:

Wie nennt man die im Atlasgebirge wohnende Bevölkerung?

Nenne die Stadt, in die der leibhaftige Vater mit seiner Tochter flieht?

Wie nennt man die Kommunikation zwischen Menschen, die sich mehr durch Blicke und Gesten als durch Worte mitteilen?

