

# Aufgabenstellung

- ▶ Themenbereich:
- ▶ 13) Organisation des Sports im nationalen und internationalen Kontext
  
- ▶ Aufgabenstellung:
- ▶ Input: Pressenartikel zur Veränderung der Taillierung, Bilderserie zu einem spektakulären Sturz, Verletzungsstatistik
  
- ▶ Nach zahlreichen Verletzungen im alpinen Skirennsport hat sich die FIS entschlossen ab der Saison 2012/13 ein neues technisches Reglement für die Bereiche Ski, Bindung und Skischuh zu erstellen.

# Aufgabenstellung

- ▶ Beschreiben Sie die Struktur der FIS und gehen Sie dabei auf die entsprechenden Gremien und deren Entscheidungsebenen ein.
- ▶ Fertigen Sie ein entsprechendes Organigramm mit dem Schwerpunkt auf den alpinen Sektor an!
- ▶ Diskutieren Sie die Abläufe bei dem gesamten Projekt der FIS über die neue Normierung der GS-Skier im Bereich der Skilängen und-taillierungen.
- ▶ Analysieren Sie mögliche Schwächen im Entscheidungsfindungsprozess. Problematisieren Sie die fehlende Mitsprache der Athleten bzw. das „Nichtbeachten“ des Frauen- und Jugendbereiches bei den Testungen.

# Aufgabenstellung

- ▶ 1 8) Phänomene der Bewegungskultur
- ▶ Wie wird Musik sportpsychologisch eingesetzt
- ▶ Unterscheide zwischen Breitensport und Leistungssport
- ▶ Gib Beispiele an , bei denen Musik im konkreten Sportgeschehen manipulativ eingesetzt wird
- ▶ Vergleiche das Leben eines Leistungssportlers mit dem eines Profimusikers

# Doping (aktueller Aufhänger)

- ▶ 1.1. Ordnen Sie die Substanzen EPO, Ephedrin und Stanazolol den verbotenen Wirkstoffgruppen zu und beschreiben Sie diese hinsichtlich ihrer Wirkung und Nebenwirkungen.
- ▶ 1.2. Erläutern Sie intrinsische und extrinsische Gründe, die einen Spitzensportler zur Einnahme verbotener Substanzen motivieren. Welche Rolle spielt der Medikamentenmissbrauch im Breitensport? Gebens sie in weiterer Folge an, welche unabhängige Kontrollinstanz in Österreich Dopingkontrollen durchführt und wer davon betroffen ist?
- ▶ 1.3. Interpretieren Sie das sprichwörtliche 11. Gebot „Du sollst dich nicht erwischen lassen“ und beziehen Sie kritisch dazu Stellung. Wie sehen Sie die gelegentlich erhobene Forderung nach der Freigabe von Doping?
- ▶ Historisches, Definitionen, Recherche (z.B. NADA-Homepage, etc.), Referate, Kontrollsystem, NADA-Vertreter, etc.

# Aufgabenstellung

Sport und Physik:

1. Beschreiben Sie die physikalischen und biomechanischen Gesetzmäßigkeiten beim Fahrradfahren.

2. Begründen Sie, wie sich Konstruktion von Sportfahrrädern auf die die o.a. Gesetzmäßigkeiten auswirkt.

3. Vergleichen Sie die beiden Räder und Radfahrer in Hinblick auf einen möglichen Renneinsatz und eine mögliche Leistungsentfaltung.

# Aufgabenstellung: „42% der Weltcupathleten verletzen sich pro Saison. Der Skirennsport muss wieder sicherer werden“

## ▶ **Fragestellung**

- ▶ 1.) Erläutere die Organisationsstruktur der FIS!
- ▶ 2.) Analysiere die Problematik der Uni Sbg. mit ihren Forschungsergebnissen im Spannungsfeld zw. den Athleten der FIS und der Wirtschaft (SRS)!
- ▶ 3.) Welche Interessen sollten deiner Meinung nach den Vorrang haben? Begründe deine Aussagen!

## ▶ **Unterricht**

- ▶ Skirennlauf, Entwicklung der Skitechnik, Sport + Wirtschaft,

# Aufgabenstellung: Sport&Musik

- ▶ Fragestellung
- ▶ 1.) Nenne die 3 Vorstart-Zustände und deren Kennzeichen.
- ▶ 2.) Erkläre welche Rolle die Musik in diesem Zusammenhang übernehmen kann.
- ▶ 3.) Erörtere weitere Möglichkeiten Musik im Leistungssport positiv einzusetzen.



- ▶ Unterricht: Sport und Musik, Auswirkung von Musik

# Aufgabenstellung: Sport&Antike

- ▶ Fragestellung
- ▶ 1.) Beschreibe den Ablauf des antiken olympischen Fünfkampfes und skizziere die einzelnen Disziplinen.
- ▶ 2.) Entwirf das Konzept eines Trainingsplanes für einen Fünfkämpfer der Antike, in dem die erforderlichen motorischen Grundlagen berücksichtigt werden.
- ▶ 3.) Wie haben sich die Disziplinen des antiken Pentathlon verändert? Stelle die heutigen Sportarten den antiken Fünfkampfdisziplinen gegenüber und nimm kritisch zu gesellschaftspolitischen Veränderungen Stellung!
- ▶ Unterricht: Sport und Geschichte, Antike vs. Moderne, Pentathlon

Aufgabenstellung: Der Weitsprung zählt zu einer der wichtigsten Disziplinen im antiken Wettkampfgeschehen.

*Bild: Weitspringer in der Flugphase*

- ▶ Fragestellung
- ▶ 1.) Beschreibe die Vielfalt der Agone im antiken Griechenland und führe die bekanntesten Austragungsorte an.
- ▶ 2.) Beschreibe den Bewegungsablauf des antiken Weitsprunges und erkläre dabei die Bedeutung der Sprunggewichte.
- ▶ 3.) Der Weitsprung ist Teil eines Mehrkampfes. Entwickle einen Trainingsplan für einen antiken Athleten nach den heute gültigen Trainingsprinzipien und -methoden.
- ▶ Unterricht: Sport und Geschichte, Antike, Trainingswissenschaft