

## **Thema: Sie singt – er tanzt. Oder umgekehrt?**

(ab 7. Klasse)

Material: Musik-Videoclip und entsprechende Abspielgeräte

Vorbereitung: Aufnahme ein paar Tage vor dem Girls Day)

Ein paar Tage vor der Unterrichtsstunde sollen sich die Schülerinnen und Schüler in kleinen Gruppen zusammenfinden und zu Hause einen Musik-Videoclip aufnehmen und nach einem vorbereiteten Fragebogen analysieren.

Sollte es nicht möglich sein, in einer Gruppe ein Video anzusehen, (z. B. wegen Fahrproblemen), so können sich die Schülerinnen und Schüler auch in der Schule zu Gruppen zusammenfinden und sich auf ein Video einigen, es alleine ansehen und in der Schule ihre Ergebnisse zusammentragen.

### **Beobachtungsbogen zum Videoclip:**

- Daten: Musiktitel, Text, Interpretin/Interpret, Regisseurin/Regisseur
- Worum geht es in dem Video?
- Was passiert? Beschreibe den Verlauf (der Handlung).
- Wie viele Frauen und Männer wirken mit?
- Was machen Männer und/oder Frauen?
- In welcher Beziehung stehen sie zueinander?
- Wie sind Kleidung und Aussehen?
- Warum habt ihr das Video ausgewählt?

Am Girls Day können die Ergebnisse vorgestellt werden und beispielhaft mitgebrachte Videos angesehen werden.

In der gemeinsamen Auswertungsrunde kann ausführlich auf die Wirkung der in den Videoclips vorkommenden Frauen und Männer eingegangen werden. Dabei kann es um Fragen gehen wie:

- Inwieweit transportieren die Frauen oder Männer Rollenklischees?
- Gibt es auch geschlechtsneutrale (schwer einzuordnende) Merkmale?
- Wie wirken die Darstellerinnen und Darsteller auf euch? Erkennt ihr eure Traumfrau oder euren Traummann?
- Hat das eine Bedeutung für eure eigenen Zukunftswünsche?