

1) Che cosa vedi in questo disegno?
Cosa pensi che abbiano in comune? Perché?

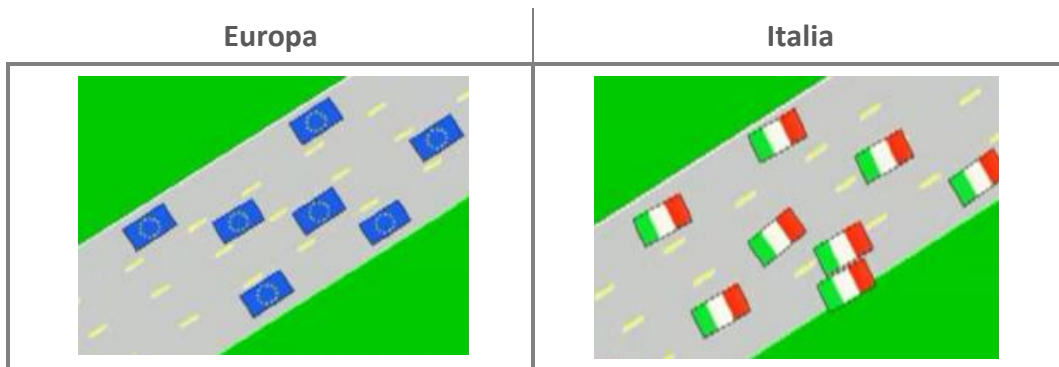


Se questo disegno fosse l'inizio di un film, di cosa tratterebbe il film?

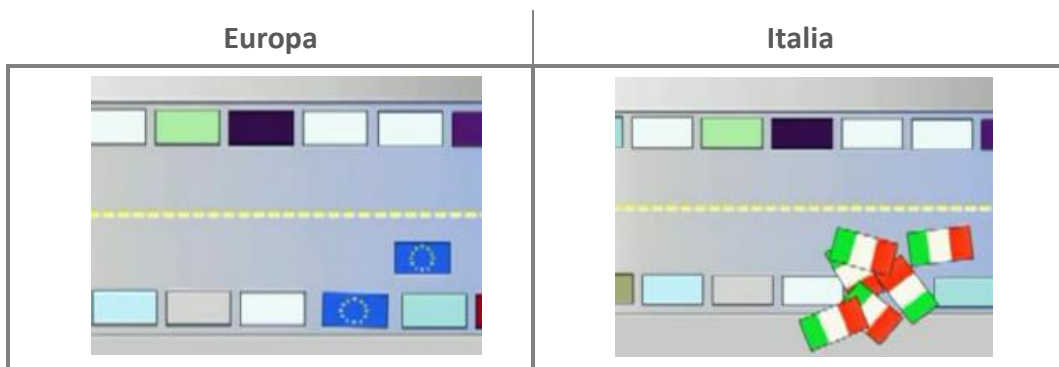
2) Prova a vedere se le tue ipotesi sul film erano corrette, mentre guardi il film di Bruno Bozzetto, Italy vs Europe, completa le didascalie sotto le scenette aiutandoti, se vuoi con le parole contenute nel riquadro sottostante.

essere sportivi ,	dare indicazioni chiare,	essere caotico,
avere la stessa suoneria,	guidare,	essere democratico/variegato,
essere puntuali,	parcheggiare,	bere caffè, attraversare la strada,
essere influenzabile/corrompibile,	essere lineare/preciso, avere paura,	
	rispettare le regole	

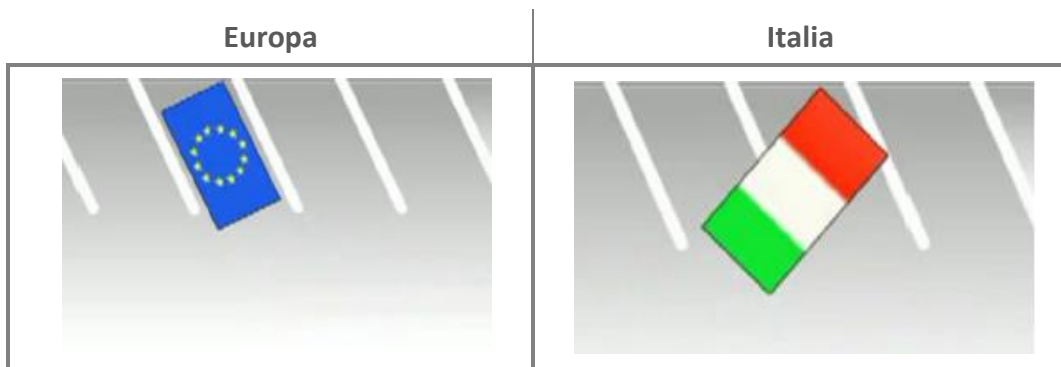
Prima scena: autostrada



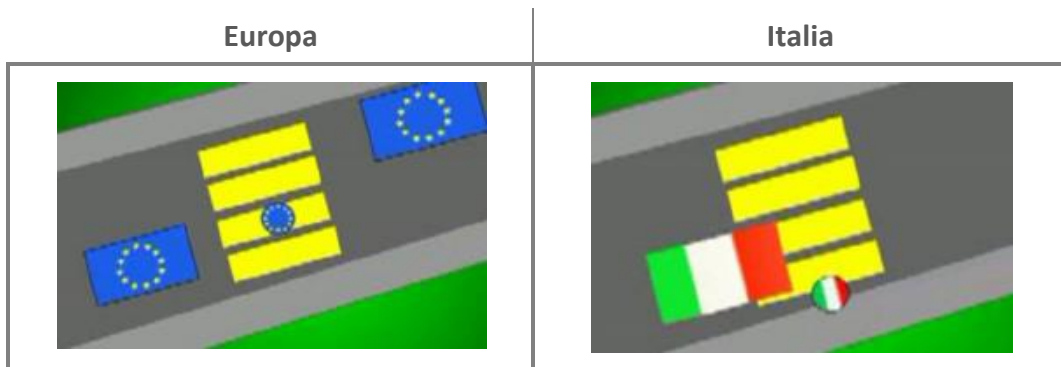
Seconda scena: parcheggio



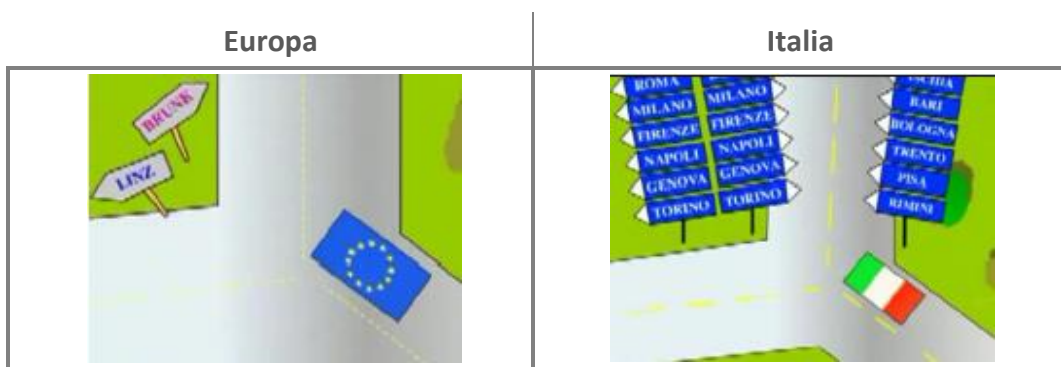
Terza scena: parcheggio 2



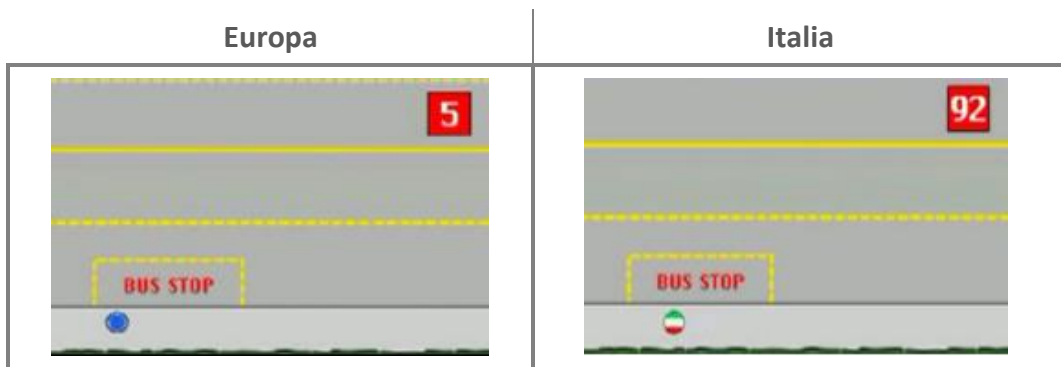
Quarta scena: strisce pedonali



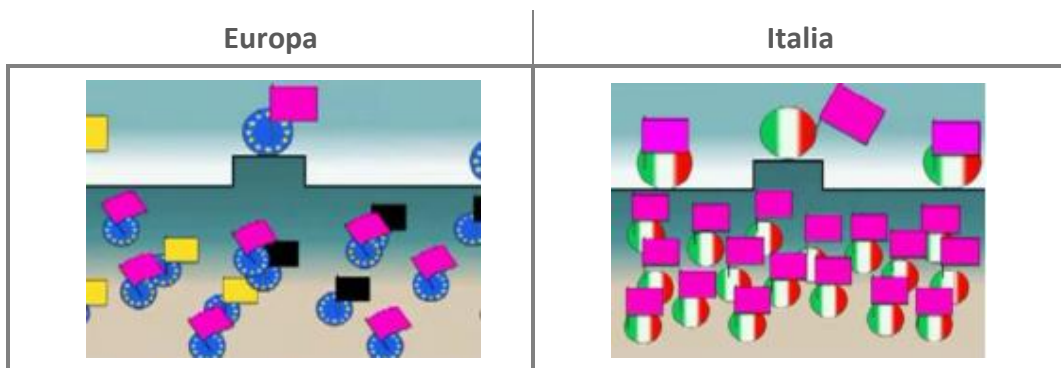
Quinta scena: cartelli stradali



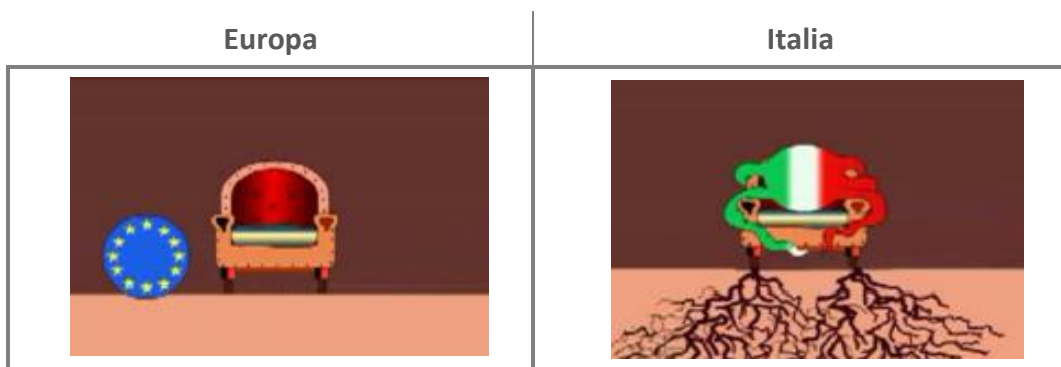
Sesta scena: puntualità dei bus



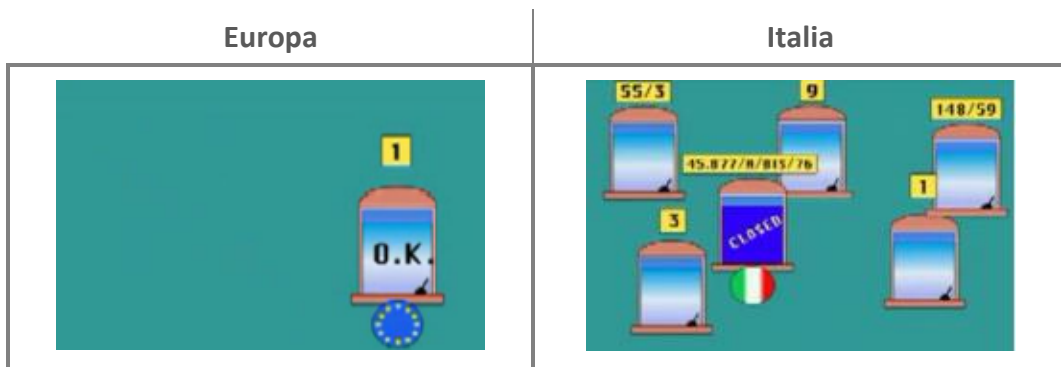
Settima scena: le elezioni



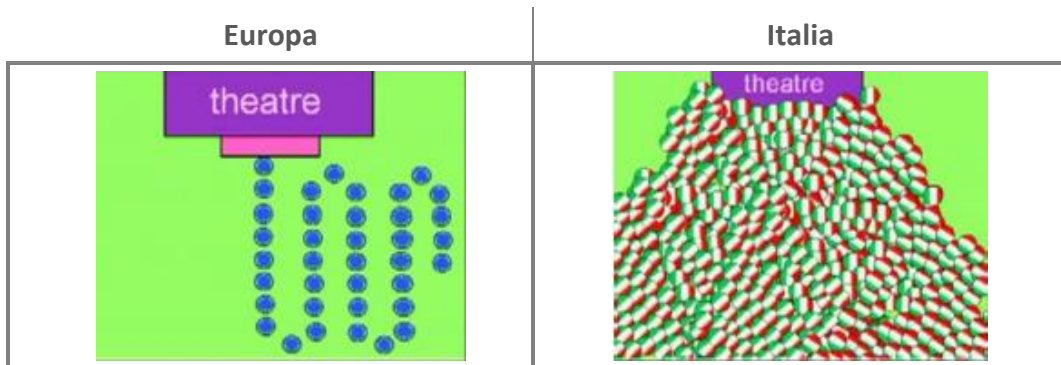
Ottava scena: politica



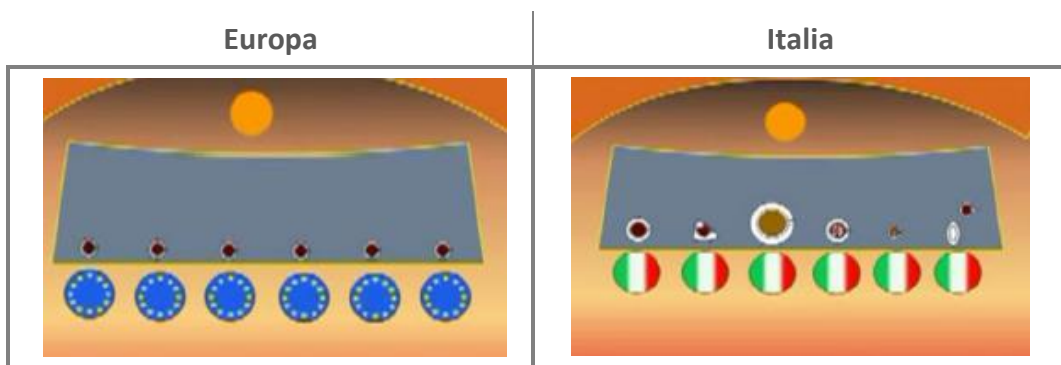
Nona scena: burocrazia



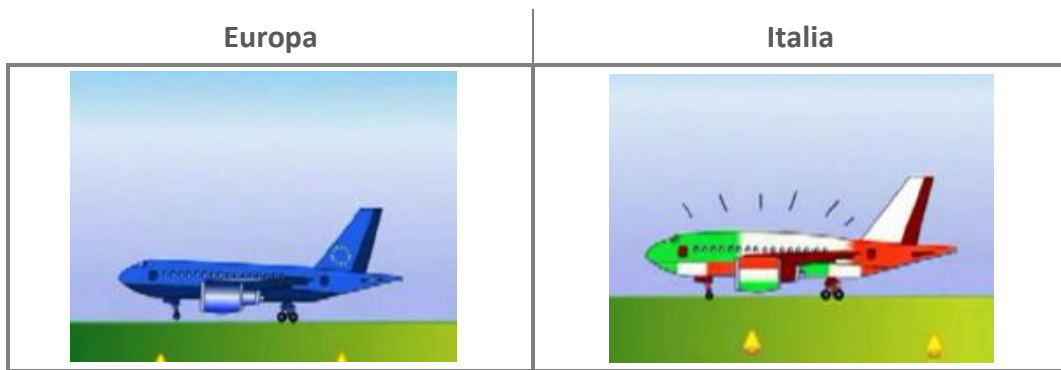
Decima scena: coda



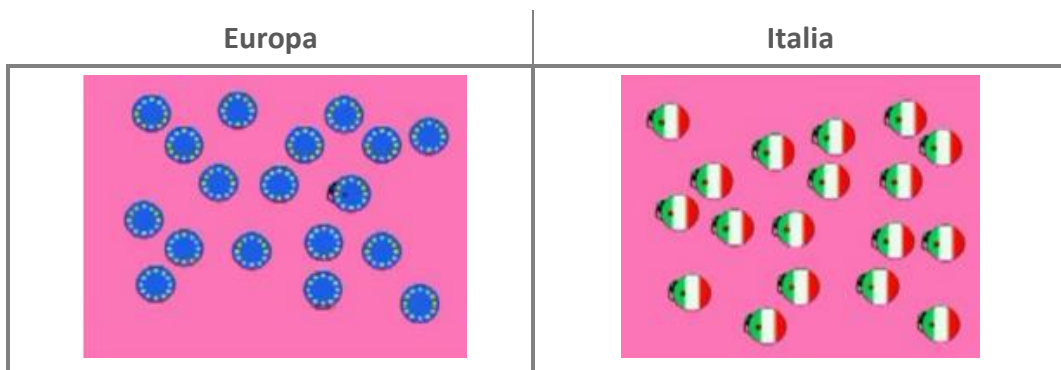
Undicesima scena: caffè



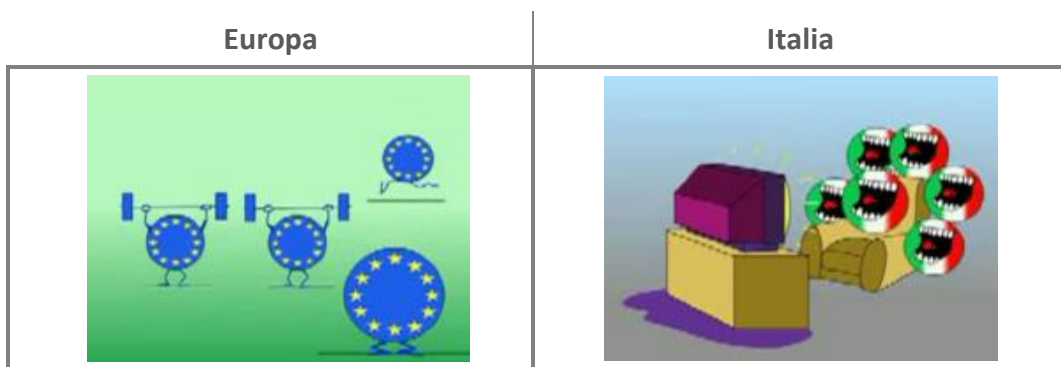
Dodicesima scena: atterraggio

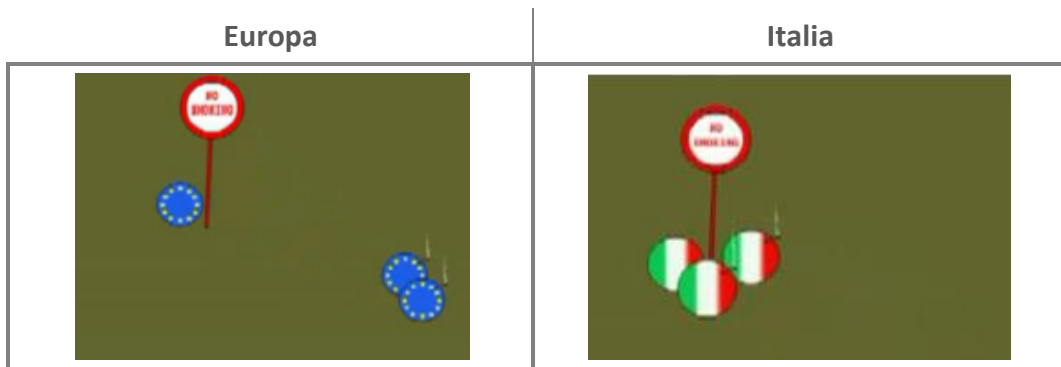


Tredicesima scena: cellulare



Quattordicesima scena: sport





Conclusione: qual è il rapporto tra Italia e Europa?



3) Questo video è un po' vecchio e molti stereotipi sono ancora uguali ma c'è un errore. Riesci a individuarlo e a spiegare perché non sia corretto?

