

## EGEX vestibulum: Required knowledge of language and culture

1. All vocabulary items are listed separately, in alphabetical order.
2. All grammatical items are translated and/or annotated in the correct form (number, case, person, tense etc.), except those listed below at 3.
3. Basic grammatical knowledge:
  - A. Morphology
    - Nouns, all cases singular and plural of:
      - i. α / η declension (φυγή, χώρα, θάλαττα, δεσπότης, νεανίας)
      - ii. ο declension (δοῦλος, τέκνον, παρθένος)
      - iii. consonant declension (stems in liquid, nasal, stop, ντ)
    - Adjectives:
      - i. the type καλός, καλή, καλόν
    - Article: the definite article, all cases and genders in singular and plural
    - Pronouns:
      - i. the personal pronoun ἐγώ, σύ, αὐτός, αὐτή, αὐτό, ἡμεῖς, ὑμεῖς, all cases and genders in singular and plural
    - Verb, the types λύω and ποιέω:
      - i. present tense indicative, imperative, infinitive
      - ii. imperfect tense indicative
      - iii. aorist tense indicative, imperative, infinitive
    - The irregular verb εἰμί:
      - i. present indicative, imperative, infinitive
      - ii. imperfect tense indicative
  - B. Syntax:
    - absence of subject
    - absence of indefinite article
    - use of definite article: with proper names, as possessive pronoun
    - word order: particles second, SOV preferred
    - nominative as subject and predicate
    - accusative as object
    - genitive possessive, as verbal, adjectival or prepositional complement
    - dative as indirect object, as verbal, adjectival or prepositional complement
    - genitive and adjectival constructions within the nominal phrase and postposition with the repetition of the article
    - the aorist and imperfect aspect
    - the negations οὐ and μή
4. Basic cultural knowledge
  - the Olympic gods + Dionysos, Poseidon, Hades, including their domains and Latin names
  - the labours of Herakles
  - the Trojan war
  - the return of Odysseus
  - Delphi, oracle, Pythia
  - building types: temple, stadium, stoa, theatre
5. The topics and number of questions are: 10 morphology, 10 syntax, 10 text comprehension, 10 general cultural knowledge. The text is based on Greek mythology.

## EGEX Ianua: Required knowledge of language and culture

1. All vocabulary items are listed separately, in alphabetical order, except those belonging to the basic vocabulary and its derivatives (see appendix below).
2. All grammatical items are translated and/or annotated in the correct form (number, case, person, tense etc.), except those listed at EGEX Vestibulum and those below at 3.
3. Expanded grammatical knowledge:
  - A. Morphology
    - Nouns, all cases singular and plural of:
      - i. consonant declension (φύσις, βασιλεύς, Ἡρακλῆς, Σωκράτης, ἔπος)
    - Adjectives:
      - i. the type -ος, -ος, -ον (ἄδικος)
      - ii. the type -ύς, -εία, -ύν (ἠδύς)
      - iii. the type -ων, -ουσα, -ον (σώφρων)
      - iv. the type -ας, -ασα, -αν (πᾶς)
      - v. comparative and superlative with the pattern -τερος, -τατος
    - Pronouns:
      - i. reflexive pronouns
      - ii. possessive pronouns
      - iii. interrogative pronouns
      - iv. demonstrative pronouns
      - v. relative pronouns
      - vi. indefinite pronouns
    - Verb: the types λύω, ποιέω, τιμάω and the irregular verb εἰμί:
      - i. tenses: present, imperfect, aorist
      - ii. moods: indicative, imperative, infinitive
      - iii. voices: active, middle, passive; deponent verbs
      - iv. participles: present, aorist
  - B. Syntax
    - substantival use of adjectives and pronouns
    - use of αὐτός
    - accusative of specification and duration
    - dative of time
    - genitive partitive
    - attributive participle, absolute genitive
    - relative clauses; secondary complementary clauses; secondary adverbial clauses
    - accusativus cum infinitivo
4. Basic cultural knowledge
  - private and public life
  - the topography of Athens
  - the Olympic games
  - highlights of Greek history
5. The topics and number of questions are: 10 morphology, 10 syntax, 10 text comprehension, 10 general cultural knowledge. The text is based on Greek history.

## Appendix: Ianua – Basic Vocabulary

ἀγαθός	βαίνω	δοῦλος	ἥδομαι	κύων
ἄγγελος	βάλλω	δρᾶμα	ἦθος	κολύω
ἀγγέλλω	βασιλεύς	δῶρον	ἦκω	κόμη
ἄγω	βασίλισσα	εἰμί	ἡμεῖς	λαγχάνω
ἀγών	βέβαιος	ἐγώ	ἡμέρα	λαμβάνω
ἀδελφή	βιβλίον	ἐθέλω	ἡμέτερος	λάμπω
ἀδελφός	βίβλος	ἔθνος	ἦττα	λανθάνω
ἄδικος	βίος	εἰ	θάλαττα	λέγω
ἄθλον	βλέπω	εἶδος	θάπτω	λειμών
αἰδώς	βούλομαι	εἰκάζω	θαυμάζω	λείπω
αιθέρ	βουλεύω	εἰκων	θαυμάσιος	λέξις
αἶξ	βοῦς	εἰς	θεά	λευκός
αἰσθάνομαι	βωμός	ἕκαστος	θεάομαι	λέων
αἰσχρός	γάρ	ἐκεῖνος	θεατής	λιμήν
αἰσχύνομαι	γαστήρ	ἐκπλήττομαι	θεῖος	λόγος
ἀκούω	γείτων	ἐλαία	θεός	λούω
ἄκων	γενέτωρ	ἐλαύνω	θεραπεία	λύπη
ἀλήθεια	γενναῖος	ἐλαφος	θεραπεύω	λύω
ἀληθής	γένος	ἔλκω	θεράπων	μαθητής
ἄλλά	γέρας	ἐμός	θρίξ	μάκαρ
ἄλλος	γέρον	ἐν	θυγάτηρ	μακρός
ἄλς	γεωμέτρης	ἐνάντιος	θυμός	μανθάνω
ἄλωπήξ	γῆ	ἐπεί	θύω	μαντεύομαι
ἀνά	γίγνομαι	ἐπί	ιατρός	μάντις
ἀναγκαῖος	γιγνώσκω	ἐπίγραμμα	ιερός	μάχαιρα
ἀνάγκη	γλαῦξ	ἐπιλανθάνομαι	ιδιώτης	μάχομαι
ἀνάθημα	γλῶττα	ἐπιστολή	ἵππος	μέλας
ἀνδρείος	γνώμη	ἔπομαι	ἵππεύω	μέλι
ἄνεμος	γόνυ	ἔπος	ἵππεύς	μέλιττα
ἀνήρ	γραῦς	ἐργάζομαι	ἴρις	μέλος
ἄνθος	γράφω	ἔργον	ἰχθύς	μέν
ἄνθρωπος	γυνή	ἔρις	καί	μένω
ἀντί	δέ	ἔρχομαι	καθαίρω	μετά
ἄξιος	δεῖ	ἐσθής	κακός	μή
ἀποθνήσκω	δεινός	εὐδαίμων	κακοῦργος	μήν
ἀρετή	δέσποινα	εὐρίσκω	καλός	μήτηρ
ἀρπάζω	δεσπότης	εὐσέβεια	καλύπτω	μικρός
ἀρχαῖος	δέχομαι	εὐσεβής	κατά	μόνος
ἄρχω	διά	εὐφρων	κελεύω	μῦς
ἄρχων	διαβάλλω	εὐχάριστος	κλίνω	ναύς
ἀσέβεια	διδάσκω	εὐχομαι	κνημῖς	ναυτικόν
ἄσπις	δίκαιος	ἐχθρός	κοινός	νεανίας
ἄστρον	δικαιοσύνη	ἔχω	κόλαξ	νέος
ἄστυ	δίκη	ἔως	κόραξ	νῆσος
αὕτη	δικαστής	ζωή	κόρυς	νομίζω
αὐτός	δόξα	ζῶον	κρατήρ	νόμος
ἀφικνέομαι	δόρυ	ἡγοῦμαι	κρίνω	νόσος

νύξ	πέπλος	στρατιώτης	φείδομαι	Άχιλλεύς
ξένος	περί	στρατός	φέρω	Δημήτηρ
ὄδε	πέτρα	στρέφω	φεύγω	Έκτωρ
ὀδός	πικρός	σύ	φημί	Έλένη
οἶκος	πίπτω	συλλέγω	φιλέω	Έλλάς
οἶνος	πιστεύω	σύμμαχος	φιλία	Έλλην
οἶομαι	πιστός	σῦριγξ	φίλος	Έλληνικός
ὀλίγος	πλήττω	σφενδονήτης	φιλόσοφος	Έρμης
ὄμμα	πλοῦς	σῶμα	φροντίζω	Εὐριπίδης
ὁμοῖος	πλούσιος	σωτήρ	φύλαξ	Ζεύς
ὄνομα	πλούτος	σώφρων	φυλάττω	Θρᾶξ
ὀνομάζω	ποίημα	τάττω	φύσις	Ήρα
ὄνυξ	ποιητής	τε	φυτόν	Ήρακλῆς
ὀπλίτης	πολέμιος	τείνω	φωνή	Ίρις
ὀράω	πόλεμος	τεῖχος	χαίρω	Ίφιγένεια
ὀρθός	πόλις	τιμή	χείρ	Κάλχας
ὀργίζω	πολιτεία	τις	χράομαι	Κύκλωψ
ὄρνις	πολίτης	τίς	χρή	Μενέλαος
ὄς	πολύς	τοξεύω	χρήσιμος	Μοῦσα
ὅτι	πονηρός	τόπος	χρηστός	Μορμώ
οὐ	πορεύομαι	τοῦτο	χρόνος	Νεοπτόλεμος
οὐν	πούς	τραγωδία	χώρα	Ξενοφῶν
οὗτος	πρᾶγμα	τραῦμα	χῶρος	Ξέρξης
παιδεύω	πράττω	τρέπω	ψεύδω	Πάρις
παῖς	πρό	τρέφω	ψηφος	Πειραιεύς
παλαιός	πρός	τρόπαιον	ῶδή	Περικλῆς
πάλαι	ρήτωρ	τρόπος	ὤς	Πέρσης
παρά	ρίζα	ὑβρίζω		Πλάτων
παρασκευάζω	ρίπτω	ὑβρις	Άγαμέμνων	Ποσειδῶν
παρθένος	σήμα	ὑγεία	Άθηναῖος	Πρίαμος
πᾶς	σός	ὑδωρ	Άθηνᾶ	Πυθαγόρας
πατήρ	σοφιστής	υἱός	Αἰθίοψ	Σαπφώ
πατρίς	σπουδαῖος	ὑμεῖς	Αἴτνη	Σωκράτης
παύω	στέργω	ὑμέτερος	Άπόλλων	Σοφοκλῆς
πείθω	στήλη	ὑμνος	Άραψ	Σπαρτιάτης
πέλαγος	στόμα	ὑπέρ	Άρτεμις	Ταῦρος
πελταστής	στρατηγός	ὑπό	Αὐλῖς	Τιτάν
πέμπω	στρατεύω	φάρμακον	Άφροδίτη	Τροία