

Sport in der Antike

Der Oberbegriff „Sport“ für Leibesübungen im weitesten Sinne, wurde im England des 18. Jh. geprägt. Er geht auf das spätlat. „deportare“ mit der Nebenbedeutung „sich vergnügen“ zurück.

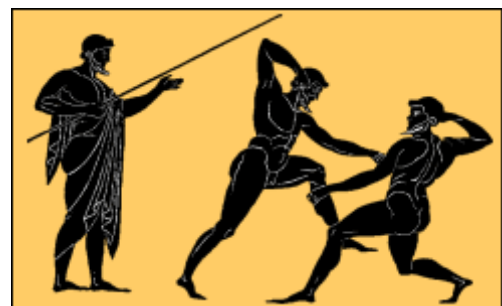
In der Forschung werden als Ursprungsanlässe kultische, militärische, biologische oder mit dem Arbeitsprozess in Verbindung stehende Gründe genannt. Besondere Beachtung verdienen ethologische Überlegungen wie z.B. motorischer Antriebsüberschuss, Aggressionstrieb, Spieltrieb usw.

Aus dem **minoischen** Kulturkreis bekannt ist das Stierspiel, ein akrobatischer Sprung über einen laufenden Stier, daneben findet der Faustkampf Erwähnung. Aus **mykenischer** Zeit stammt die Darstellung eines Wagenrennens, sowie die Sitte des Totenagons. Bei **Homer** finden sich ebenfalls Schilderungen sportlicher Aktivitäten (Leichenspiele für Patroklos, Wettkämpfe bei den Phäaken zu Ehren des Odysseus, Faustkampf zw. dem Bettler Iros und dem heimgekehrten Odysseus, der Bogenwettkampf der Freier um die Hand der Penelope usw.)

Wie stark die griech. Kultur von sportlichen Wettkämpfen geprägt war, zeigt die Unzahl von Agonen, die es seit der archaischen Zeit in Griechenland gab:

- die großen **panhellenischen Spiele** in Olympia, in Delphi, in Nemea und Korinth
- **lokale Kultfeste** in Verbindung mit sportlichem Programm.

Übliches Programm: Laufbewerbe über verschiedene Streckenlängen (stadion, diaulos, dolichos, Waffenlauf), Kampfsportarten (Ringen, Faustkampf, Pankration), Pentathlon, meist zusätzlich hippische und musische Agone.



Die Griechen waren die ersten, die feste Formen der Sportarchitektur schufen: das **Stadion** und **Hippodrom** als Wettkampfstätten, das **Gymnasion** als Trainingsstätte.

Von der Vielfalt und der Spezialisierung der griechischen Sportkultur zeugen auch folgende Sportgeräte: Speer, Diskos, halteres (Sprunggewichte) u.a. Auch die griechische Literatur griff das Thema sehr häufig auf (siehe oben), es gab bei den Griechen sogar eine eigene dichterische Form, die sich auf sportlichen Erfolg begründet: die **Siegerode** (Pindar, Bakchylides, Simonides) oder kürzer gefasst das Siegerepigramm.

Neben den üblichen Disziplinen trat der Wassersport nicht stark in Erscheinung, gelegentlich werden Ruderregatten genannt, Schwimmen hingegen wird so gut wie nie als Wettkampf ausgeübt. Bekannt sind weiters verschiedene Ballspiele und eine Form des Hockeyspiels.

Anfangs war der Sport in Rom stark griechischen und etruskischen Einflüssen ausgesetzt, entwickelte aber sein eigenes Profil. Davon zeugen die riesigen öffentlichen Thermenanlagen und die zahlreichen privaten Bäder, in denen Freizeit- und Breitensport betrieben wurde (die Römer hatten eine Vorliebe für das Ballspiel – trigon, harpastum).

Selbst die Bezeichnung für die sportlichen Wettkämpfe in Rom – ludi – scheint ein aus dem Etruskischen stammendes Wort zu sein. Livius bringt die ersten Spiele des Jahres 364 v.Chr. mit den „ludiones“ in Verbindung, „Schauspielern, die man aus Etrurien herbeigeht hat“. Die Spiele bestanden hauptsächlich aus sportlichen (Pferde- oder Wagenrennen, Ring- und Faustkämpfen, athletischen Wettkämpfen aller Art) und künstlerischen Aktivitäten (Mimus, Musik und allg. Theater). Verschiedene religiöse Riten begleiteten die Spiele.

Ursprung der Spiele in Rom

(Q. Septimius Florens Tertullianus, Liber de spectaculis 5)

Exstant¹ auctores multi, qui super² ista re commentarios³ ediderunt. Ab his ludorum origo sic traditur: Lydos⁴ ex Asia transvenas⁵ in Etruria consedissee, ut Timaeus⁶ refert, duce Tyrreno, qui fratri suo cesserat regni contentione⁷: igitur in Etruria, inter ceteros ritus⁸ superstitionum⁹ suarum spectacula quoque religionis nomine instituunt. Inde Romani arcessitos¹⁰ artifices¹¹ mutuatur¹², itemque enuntiationem¹³, ut ludi a

¹ exstare vorhanden sein

² super = de

³ commentarius,-i Abhandlung

⁴ Lydi,-orum Lyder, Volksstamm an der Westküste Kleinasien

⁵ transvena,-ae m. Flüchtling

⁶ Timaeus griechischer Historiker aus Sizilien des 4./3. Jh.v.Chr.

⁷ contentio,-ionis f. Streit, Kampf

⁸ ritus,-us m. Zeremonie

⁹ superstitio,-ionis f. Aberglaube (vom Christentum aus gesehen)

¹⁰ arcessere herbeiholen

¹¹ artifex,-icis m./f. Künstler

¹² mutuari ausborgen

¹³ enuntiatio,-ionis f. Wort, Ausdruck

Lydis vocarentur. Sed etsi Varro¹⁴ ludos a ludo, id est a lusu¹⁵ interpretatur¹⁶, sicut et Lupercos¹⁷ ludos appellabant, quod ludendo discurrant¹⁸; tamen eum lusum iuvenum et diebus festis¹⁹ et templis et religionibus reputat²⁰.

Die ältesten Spiele in Rom waren Circusspiele und hatte zwei Ausprägungen: die einen hatten religiöse Riten zum Inhalt und fanden jährlich an wichtigen Momenten im Jahresablauf statt, die anderen wurden außer der Reihe veranstaltet z.B. zur Einlösung eines Gelübdes. Diese wurden aber im Laufe der Zeit auch zum Teil zu regelmäßig wiederkehrenden Festen. So wuchs z.B. die Anzahl an Festtagen von 76 in der Republik auf 175 im 4.Jh. n.Chr.

Auch die Römer hatten Sportstätten, die sie großzügig über das Herrschaftsgebiet verteilten: es sind dies 74 Circusanlagen und fast 200 Amphitheater, die heute noch erhalten sind.

Die Entstehung des Circus maximus (Titus Livius I 35, 7-9)

[Tarquinius²¹] Bellum primum cum Latinis gessit et oppidum ibi Apiolas vi cepit, praedaeque inde maiore quam quanta belli fama fuerat revecta²² ludos opulentius²³ instructiusque²⁴ quam priores reges fecit. Tum primum circo, qui nunc Maximus dicitur, designatus²⁵ locus est. Loca²⁶ divisa patribus equitibusque sunt, ubi spectacula²⁷ sibi quisque facerent;

¹⁴ Varro römischer Schriftsteller 116-27 v.Chr.

¹⁵ lusus,-us m. Spiel

¹⁶ interpretari erklären

¹⁷ Lupercus 3 dem Gott Faun geweiht

¹⁸ discurrere umherschweifen

¹⁹ dies festus Festtag, Feiertag

²⁰ reputare rechnen zu

²¹ Tarquinius Priscus, römischer König Anfang 6. Jh.v.Chr.

²² revehere zurückfahren

²³ opulentus 3 aufwendig

²⁴ instructus 3 gut ausgestattet

²⁵ designare bestimmen, festlegen

²⁶ loca,-orum Sitzplätze

²⁷ spectacula,-orum Sitzreihen

et fori²⁸ appellati; spectaverunt furcis²⁹ spectacula duodenos³⁰ pedes alta ab terra sustinentibus.

Ludicrum³¹ fuit equi pugilesque³² ex Etruria maxime acciti sunt³³. Sollemnes³⁴ deinde ludi annui³⁵ manserunt, Romani Magnique varie appellati.

Die wichtigsten römischen Spiele sind die Equirria (15.Okt.), die Consualia (2 mal jährlich), die ludi Romani (auch ludi magni genannt) (Sept.).

Nie eigenständig waren die ludi scaenici, die zuerst nur in Verbindung mit den ludi Romani stattgefunden haben, später auch Teil bei anderen ludi wurden.

Munera (gladiatoria) tauchten erstmals im Jahr 264 v. Chr. in Rom auf. Dabei handelte es sich aber nicht um offizielle Zeremonien, sondern um private Aufführungen anlässlich von Begräbnisfeierlichkeiten und sind wahrscheinlich etruskischen Ursprungs.

Erstes Sportfest in Rom (Titus Livius XXXIX 22)

Apparatos³⁶ deinde ludos M. Fulvius, quos voverat³⁷ Aetolico bello³⁸, fecit. Multi artifices ex Graecia venerunt honoris eius causa. Athletarum quoque certamen tum primo Romanis spectaculo fuit, et venatio data leonum et pantherarum³⁹, et prope huius saeculi copia ac varietate ludicrum celebratum est.

²⁸ fori,-orum Sitzreihen, Ränge

²⁹ furca,-ae (gabelförmige) Stütze

³⁰ duodeni,-ae,-a je zwölf

³¹ ludicrum Spiel

³² pugil,-ilis m. Faustkämpfer

³³ acciere herbeiholen

³⁴ sollemnis,-e feierlich

³⁵ annuus 3 jährlich

³⁶ apparatus 3 prächtig ausgestattet

³⁷ vovere geloben

³⁸ bellum Aetolicum 197-189 v. Chr.

³⁹ panthera,-ae f. Panther

Tribüneneinsturz (P. Cornelius Tacitus, Annales IV, 62-63)

M. Licinio L. Calpurnio consulibus⁴⁰ malum improvisum⁴¹ cladem⁴² ingentium bellorum aequavit⁴³: nam Atilius quidam libertini⁴⁴ generis, coepto apud Fidenam⁴⁵ amphitheatro, quo spectaculum gladiatorum celebraret, neque fundamenta per solidum⁴⁶ subdidit⁴⁷ neque firmis nexibus⁴⁸ ligneam⁴⁹ compagem⁵⁰ superstruxit, ut qui⁵¹ non abundantia⁵² pecuniae nec municipali ambitione⁵³, sed in sordidam⁵⁴ mercedem⁵⁵ id negotium quaesivisset. Adfluxere⁵⁶ omnes avidi⁵⁷ talium spectaculorum, praesertim cum imperitante Tiberio procul⁵⁸ voluptatibus habiti essent, virile⁵⁹ ac muliebre⁶⁰ secus⁶¹, omnis aetas ob propinquitatem loci effusius⁶². Unde gravior pestis⁶³ fuit, nam conferta⁶⁴ moles, quae deinde convulsa est⁶⁵, dum ruit intus aut in exteriora effunditur⁶⁶, immensam vim mortalium, aut qui spectaculo intenti erant aut qui circum adstabant, praeceps trahit atque operit⁶⁷. Et illi quidem, quos principium stragis⁶⁸ in mortem adflixerat⁶⁹, cruciatum⁷⁰ effugerunt: miserandi⁷¹

⁴⁰ M. Licinio L. Calpurnio consulibus 27 n.Chr.

⁴¹ improvisus 3 unvorhergesehen

⁴² clades,-is f. Schaden, Unheil

⁴³ aequare erreichen

⁴⁴ libertinus 3 freigelassen

⁴⁵ Fidenae kleiner Ort eine Meile nordöstlich von Rom

⁴⁶ per solidum auf festem Untergrund

⁴⁷ subdere darunter tun

⁴⁸ nexus,-us m. Klammer

⁴⁹ ligneus 3 hölzern, aus Holz

⁵⁰ compages,-is f. Gefüge, Gerüst

⁵¹ ut qui da ja

⁵² abundantia Überfluss

⁵³ ambitio municipalis kommunalpolitische Karriere

⁵⁴ sordidus 3 schmutzig

⁵⁵ merces,-edis f. Lohn, Gewinn

⁵⁶ adfluere herbeiströmen

⁵⁷ avidus 3 begierig

⁵⁸ procul + Abl. fern von

⁵⁹ virilis,-e männlich

⁶⁰ muliebris,-e weiblich

⁶¹ secus n. (indecl.) = sexus,-us m. Geschlecht

⁶² effusus 3 masslos

⁶³ pestis,-is Katastrophe

⁶⁴ confertus 3 dicht gedrängt

⁶⁵ convellor,-i,-vulsus sum zusammenbrechen

⁶⁶ in exteriora effundere auseinanderbrechen

⁶⁷ operire unter sich begraben

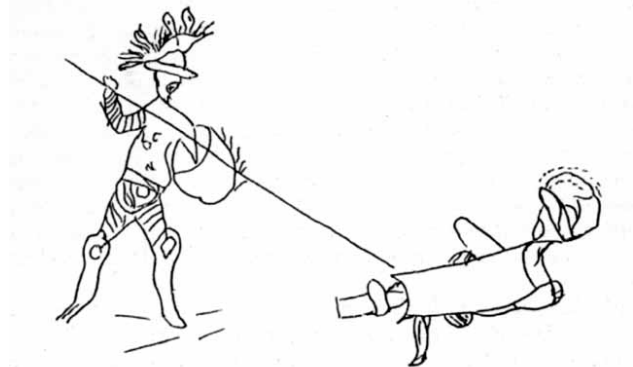
⁶⁸ strages,-is f. Einsturz

magis erant ii, quos nondum abrupta parte corporis vita deseruerat; qui per diem visu⁷², per noctem ululatus⁷³ et gemitu⁷⁴ coniuges aut liberos noscebant. iam ceteri fama exciti⁷⁵, hic fratrem, propinquum ille, alius parentes lamentabatur⁷⁶.

[...] quinquaginta hominum milia eo casu debilitata⁷⁷ vel obtrita sunt⁷⁸; Atilius in exsilium actus est cautumque est in posterum⁷⁹ senatus consulto⁸⁰, ne quis gladiatorium munus ederet⁸¹, cui minor quadringentorum milium res⁸² neve amphitheatrum imponeretur⁸³, nisi solum⁸⁴ firmitatis spectatae⁸⁵ essent.

Das Ende der Spiele

Die Wagenrennen verschwanden nach und nach aus dem Circus maximus, fanden aber danach noch lange (bis ins 13. Jh.) im Hippodrom von Konstantinopel statt. Für die christlichen Kaiser war das Verbot der Spiele eine unangenehme und fast unmögliche Sache. Die grausamen Gladiatorenkämpfe riefen zwar Zorn hervor, dennoch hatte Kaiser Konstantin keinen Erfolg, als er sie im Jahr 325 n. Chr. verbieten lassen wollte. Die letzten Gladiatorschulen wurden 399 n. Chr. geschlossen, Kämpfe fanden aber noch bis 439 n. Chr. statt.



⁶⁹ adfligere stoßen, stürzen

⁷⁰ cruciatus, -us m. Qual

⁷¹ miserari bejammern

⁷² visus, -us m. Blick

⁷³ ululatus, -us m. Geheul, Geschrei

⁷⁴ gemitus, -us m. Seufzen, Wehklagen

⁷⁵ exciere herausschreien (aus Rom)

⁷⁶ lamentari beklagen, bejammern

⁷⁷ debilitare verletzen

⁷⁸ obterere zermalmen

⁷⁹ in posterum für die Zukunft

⁸⁰ consultum, -i Beschluss

⁸¹ edere veranstalten

⁸² res (privata) Vermögen

⁸³ imponere errichten

⁸⁴ solum, -i Boden

⁸⁵ spectatus 3 erprobt

Res athleticae

Athletica levis

- cursus quinque milium metrorum
- saltus in altum
- iactus disci
- cursus centum metrorum
- iactus iaculi
- saltus triplex
- cursus super saepimenta
- saltus in longum



Athletica gravis

- sublatio ponderis
- luctatio Graeco-Romana
- lucta caratica
- lucta Iudoica



Lusus pilares

- pedifolium
- manufoellis
- follis volaticus
- tenisia mensalis



Athletica aquatilis

- remigatio
- natatio
- saltus de turri
- folliludium aquatile
- natatio libera



Englische Fußballklubs mit lateinischem Motto

Versuche die jeweils fehlenden Daten zu finden und ergänze die Tabelle!
 Übersetze das jeweilige Motto!

Motto	Klubname	Gründungsjahr
1	Welton Rovers	1887
2	Arte et labore	1875
3	Audentior	Watford

4	Audere est facere	Tottenham Hotspur	
5	Calx terminus esto		1901
6		Corinthian-Casuals	1882
7	Fide et diligentia		1889
8	Floreat industria	Darlington	
9		Swansea City	1911
10	Fortiter defendit triumphans	Newcastle United	
11	In omnia paratus		1877
12		Crewe Alexandra	1876
13	Labor omnia vincit		1907
14	Meliora sequimur	Eastbourne	
15		Everton	1878
16	Omnia bona bonis		1879
17	Per pericula ad decus ire iuvat		1879
18		Leeds United	1904
19	Pugna pro patria	Aldershot	
20	Pulchritudo et salubritas	Bournemouth & Boscombe Athletic	
21	Salubritas et industria		1881
22		Harrow Borough	1934
23	Salus populi suprema lex	Shouthport	
24		Oldham Athletic	1906
25	Sic virescit industria		1884
26	Sicut quercus virescit industria	Mansfield Town	
27	Spatiari ut progrediaris		1901
28		Tranmere Rovers	1883
29	Unita fortior		1903
30	Unitas et progressus	Aveley	
31		Arsenal	1886
32	Vincit omnia industria	Bury	
33		Bristol City	1894
34	Virtute et industria		1883
35	Vis unita fortior	Stoke City	

Das Ballspiel

⁸⁶Das Ballspiel war eine Leidenschaft der Römer. Nicht nur Kinder, sondern auch Frauen bevorzugten diese Art der sportlichen Ertüchtigung. Über die Spielregeln gibt es keine genauen Informationen, was vielleicht darin begründet liegt, dass das Ballspiel nie in Form eines Wettkampfs ausgetragen wurde. Sicher ist nur, dass es verschiedene Typen von Bällen gegeben hat, die auch durch bildliche Dokumente belegt sind. Belegt ist aber auch, dass es berufsmäßige Ballspieler gegeben hat. Dies lässt den Schluss zu, dass es Darbietungen gegeben hat, wo z.B. Jongleure aufgetreten sind. (Erhalten ist ein Grabepigramm eines gewissen Ursus, der sich rühmt, mit einem gläsernen Ball gespielt zu haben.)



Sport als Scheidungsgrund (M. Valerius Martialis X, 41)

Mense novo Iani veterem, Proculeia, maritum⁸⁷

Deseris atque iubes res sibi habere suas⁸⁸.

Quid, rogo, quid factum est? subiti⁸⁹ quae causa doloris?

Nil mihi respondes? Dicam ego: praetor erat.

Constatura fuit Megalensis⁹⁰ purpura⁹¹ centum 5

Milibus, ut⁹² nimium⁹³ munera parca⁹⁴ dares,

Et populare sacrum⁹⁵ bis milia dena tulisset.

Discidium⁹⁶ non est hoc, Proculeia: lucrum⁹⁷ est.

⁸⁶ Das Mosaik zeigt die sogenannten Bikini-Mädchen von Piazza Armerina (Sizilien, 4.Jh.n.Chr.)

⁸⁷ maritus,-i Ehemann

⁸⁸ res suas sibi habere vgl. Gütertrennung

⁸⁹ subitus 3 plötzlich

⁹⁰ Megalensis,-e zum Kult der Magna Mater gehörig

⁹¹ purpura,-ae Purpurgewand des Amtsträgers

⁹² ut ... dares (ut concessivum) gesetzt dass ...

⁹³ nimium allzu

⁹⁴ parcus 3 sparsam, kläglich

⁹⁵ sacrum populare öffentlicher Kostenzuschuss

⁹⁶ discidium Scheidung

⁹⁷ lucrum Profit, Gewinn

Wer tippt richtig? (M. Tullius Cicero, De divinatione II 144)

Cursor⁹⁸ ad Olympia proficisci cogitans visus est in somnis curru quadrigarum⁹⁹ vehi. Mane ad coniectorem¹⁰⁰. At ille "Vinces" inquit; "id enim celeritas significat et vis equorum." Post idem ad Antiphontem¹⁰¹. Is autem "Vincare¹⁰²" inquit "necesse est; an non intellegis quattuor ante te cucurrisse?"

Ecce alius cursor ad interpretem detulit aquilam¹⁰³ se in somnis visum esse factum. At ille: " Vicisti; ista enim avis¹⁰⁴ volat¹⁰⁵ nulla vehementius. "Huic eidem Antipho "Baro¹⁰⁶," inquit, "victum te esse non vides? Ista enim avis insectans¹⁰⁷ alias aves et agitans semper ipsa postrema est."

Schon in der Antike war es üblich, dem Ausgang eines Wettkampfs entgegenzufeiern, um zu erfahren, ob man mit seiner Vorhersage recht gehabt hat. Das Wetten (sponsiones) auf Pferde und Gladiatoren war bei öffentlichen Spielen eine Selbstverständlichkeit. Die Höhe der Wetteinsätze und die genaue Abwicklung der Wetten sind aber nicht überliefert. Sicher ist nur, dass es keine übergeordnete Organisation von Buchmachern gegeben hat.

Wetteinsätze wurden auch beim Glücksspiel (Würfel- und Brettspiele) gemacht. Doch diese waren an sich bis auf die Zeit der Saturnalien (röm. „Karneval“, im Dezember) illegal und konnten auch nicht eingeklagt werden.



*Buchführung eines Arena-
besuchers: Oceanus war 13mal
erfolgreich und siegte auch
diesmal, Aracintus siegte
54(?)mal*

⁹⁸ cursor,-oris Läufer

⁹⁹ quadrigae,-arum Viergespann

¹⁰⁰ coniector,-oris m. Wahrsager

¹⁰¹ Antiphon,-ontis Sophist zur Zeit des Sokrates

¹⁰² vincare = vincaris

¹⁰³ aquila,-ae f. Adler

¹⁰⁴ avis,-is f. Vogel

¹⁰⁵ volare fliegen

¹⁰⁶ baro,-onis m. Tölpel, Dummkopf

¹⁰⁷ insectari verfolgen

Der Faustkampf

Für die 23. Olympischen Spiele im Jahre 688 v. Chr. wird der Faustkampf ins olympische Programm aufgenommen. Das antike Boxen geht auf eine lange, sportliche Tradition zurück. Handschuhe gibt es zwar in der Antike noch nicht, dafür schnüren sich die Athleten einen rund zehn Fuß langen, weichen Riemen vom Handgelenk bis zum Unterarm, damit sie nicht mit nackten Fäusten aufeinander losgehen müssen. Die Finger bleiben frei, so können die tapferen Kämpfer eine Faust ballen. Im Laufe der Zeit werden die Riemen noch mit allerlei Lederstücken versetzt. Gekämpft wird, bis einer der Kämpfer aufgibt oder auf dem Boden zusammenbricht. Erlaubt sind nur Kopfschläge, sämtliche anderen Körperteile gelten als tabu.

Besonders angesehen sind Kämpfer, die durch ständiges geschicktes und leichtfüßiges Ausweichen kaum Schläge einstecken und dann mit einem überraschenden Niederschlag ihren Gegner bezwingen. Es gibt keine Gewichtsklassen, die Gegner werden per Los zugewiesen.

Berühmtester Faustkämpfer seiner Zeit war Diagoras aus Rhodos, der bei den 79. Spielen im Jahre 464 v. Chr. überlegen gewann, fortan noch ebenso erfolgreich zu anderen griechischen Sportfesten tingelte und quasi nebenbei eine ganze Familiendynastie von Boxern begründete.



Zuviel des Guten (Aulus Gellius, Noctes Atticae III 15,3)

De Rhodio etiam Diagora¹⁰⁸ celebrata historia est. Is Diagoras tres filios adulescentes habuit, unum pugilem¹⁰⁹, alterum pancratiasten¹¹⁰, tertium luctatorem¹¹¹. Eos omnes vidit vincere coronarique Olympiae eodem die et, cum ibi tres adulescentes amplexi¹¹² coronis suis in caput patris positus saviarentur¹¹³, cum populus gratulabundus¹¹⁴ flores¹¹⁵ undique in eum iaceret, ibidem in stadio inspectante¹¹⁶ populo in osculis¹¹⁷ atque in manibus filiorum animam efflavit¹¹⁸.

¹⁰⁸ Diagoras Athlet aus Rhodos aus dem 5. Jh.v.Chr.

¹⁰⁹ pugil, ilis m. Boxer

¹¹⁰ pancratistes,-is (-en Akk.) Allkämpfer

¹¹¹ luctator Ringer

¹¹² amplector,-i,-plexus sum umarmen

¹¹³ saviari zärtlich umarmen, küssen

¹¹⁴ gratulabundus 3 beglückwünschend

¹¹⁵ flos,floris m. Blume

¹¹⁶ inspectare zuschauen

¹¹⁷ osculum,-i Kuss

¹¹⁸ animam efflare sterben

Das Wagenrennen

Die antiken Wagenrennen sind so etwas wie die "Formel 1 der Antike", spannend, spektakulär, gefährlich und bei den Fans sehr beliebt. Seit den 25. Olympischen Spielen im Jahre 680 v. Chr. steht diese Disziplin auf dem Programm. Über einen Zeitraum von 200 Jahren nehmen nur Vierspanner teil, später dann auch Zweigespanne.

Durch einen Sieg erlangt auch der Pferdebesitzer viel Ruhm und Ehre. Die Eigner kommen zumeist aus reichem, adligem oder "großbürgerlichem" Hause. So beispielsweise Hieron, der König von Syrakus, der drei Olympiasiege mit seinen Vierspanner erringt (476-468 v. Chr.).

In Olympia wird das Wagenrennen auf einer Rennbahn, dem Hippodrom, außerhalb des eigentlichen Olympiageländes, ausgetragen. Fast zehn Kilometer müssen die geschickten und mutigen Wagenlenker in zwölf Runden rasend schnell zurücklegen.

Probleme gibt es vor allem am Startpunkt und an den engen, anspruchsvollen Wendepunkten. Dort kommen sich die schnellen Wagen oft in die Quere. Auch über so genannte Massenkarambolagen wird berichtet. Vor allem die "Ostkurve" des Hippodroms soll es laut Überlieferung in sich haben und höchste Ansprüche an Fahrer und Material stellen.

Schillerndster Teilnehmer am olympischen Wagenrennen war sicher der römische Kaiser Nero, der bei den 211. Olympischen Spielen im Jahre 67 n. Chr. gleich mit einem Zehnergespann auf der Rennbahn auftauchte. Nero war wie besessen davon, olympischen Ruhm zu erlangen. Und obwohl er aus der Bahn flog und fast unter die Räder kam, erreichte er doch als erster das Ziel, weil sich seine Gegner nicht trauten, ihn zu überholen.

Neros Handtuch als Startflagge (Flavius Magnus Aurelius Cassiodorus, Varia III 51,9)

Mappa¹¹⁹, quae signum videtur dare circensibus, tali casu fluxit¹²⁰ in morem: Cum Nero prandium¹²¹ protenderet¹²² et celeritatem, ut solet, avidus¹²³ spectandi populus flagitare¹²⁴, ille mappam, qua tergendis¹²⁵ manibus utebatur, iussit abici per fenestram, ut libertatem¹²⁶ daret certaminis postulati.

¹¹⁹ mappa,-ae Handtuch, Serviette

¹²⁰ fluere in morem = in morem venire zur Gewohnheit werden

¹²¹ prandium Mittagessen

¹²² protendere ausdehnen

¹²³ avidus 3 begierig

¹²⁴ flagitare fordern

¹²⁵ tergere abtrocknen

¹²⁶ libertas,-atis Erlaubnis

Primitiver Rennsport (C. Plinius Caecilis Secundus, Epistulae IX 6)

C. Plinius Calvisio suo s.

Omne hoc tempus inter pugillares¹²⁷ ac libellos iucundissima quiete transmisi¹²⁸. 'Quemadmodum' inquis 'in urbe potuisti?' Circenses erant, quo genere spectaculi ne levissime quidem teneor¹²⁹. Nihil novum nihil varium¹³⁰, nihil quod non semel spectasse sufficiat¹³¹. Quo magis miror tot milia virorum tam pueriliter¹³² identidem¹³³ cupere currentes equos, insistentes¹³⁴ curribus homines videre. Si tamen aut velocitate equorum aut hominum arte traherentur¹³⁵, esset ratio non nulla; nunc favent¹³⁶ panno¹³⁷, pannum amant, et si in ipso cursu medioque certamine hic color illuc ille huc transferatur, studium favorque¹³⁸ transibit, et repente agitadores¹³⁹ illos equos illos, quos procul noscitant¹⁴⁰, quorum clamitant nomina, relinquunt. Tanta gratia tanta auctoritas in una vilissima¹⁴¹ tunica, mitto¹⁴² apud vulgus, quod vilius tunica, sed apud quosdam graves¹⁴³ homines; quos ego cum recordor¹⁴⁴, in re inani, frigida¹⁴⁵, assidua¹⁴⁶, tam insatiabiliter¹⁴⁷ desiderare¹⁴⁸, capio aliquam voluptatem, quod hac voluptate non capior. Ac per hos dies libentissime otium meum in litteris colloco¹⁴⁹, quos alii otiosissimis occupationibus perdunt¹⁵⁰. Vale.

¹²⁷ pugillares,-ium m. Schreibtäfelchen

¹²⁸ transmittere (tempus) Zeit verbringen, zubringen

¹²⁹ tenere fesseln, ergötzen

¹³⁰ varium,-i Abwechslung

¹³¹ sufficere genügen

¹³² puerilis,-e kindisch

¹³³ identidem immer wieder

¹³⁴ insistere darauf stehen

¹³⁵ trahere mitreissen

¹³⁶ favere + Dat. begünstigen, anhängen

¹³⁷ pannus,-i Stück Tuch, Lappen, Trikot in den Farben des Rennstalls

¹³⁸ favor,-oris Gunst

¹³⁹ agitator,-oris Fahrer

¹⁴⁰ noscitare erkennen

¹⁴¹ vilis,-e billig

¹⁴² mittere (hier:) stillschweigend übergehen

¹⁴³ gravis,-e ernst zu nehmend

¹⁴⁴ recordor,-ari,-atus sum sich erinnern, gedenken

¹⁴⁵ frigidus 3 trivial, fade

¹⁴⁶ assiduus 3 ununterbrochen

¹⁴⁷ insatiabilis,-e unersättlich

¹⁴⁸ desiderare untätig dasitzen, untätig sein

¹⁴⁹ collocare verwenden

¹⁵⁰ perdere verschwenden

Hooligans

Nicht erst seit dem modernen Fußball gibt es gewaltsame Auseinandersetzungen am Rande von Sportveranstaltungen. Bereits bei großen Sportereignissen in der Antike in Olympia und Delphi gab es laut dem Geschichtsschreiber Tacitus Sicherheitsmaßnahmen und Weinverbote, da wiederholt betrunkene Zuschauer bei Wettkämpfen randalierten.

Schlachtenbummler (Ammianus Marcellinus XIV 6, 25-26)

Ex turba vero imae¹⁵¹ sortis et paupertinae¹⁵² in tabernis vinariis¹⁵³ aliqui pernoctant¹⁵⁴, nonnulli velariis¹⁵⁵ umbraculorum¹⁵⁶ theatralium latent¹⁵⁷, quae Campanam imitatus¹⁵⁸ lasciviam¹⁵⁹ Catulus¹⁶⁰ in aedilitate sua suspendit¹⁶¹ omnium primus; aut pugnaciter¹⁶² aleis¹⁶³ certant, aut quod est studiorum omnium maximum ab ortu¹⁶⁴ lucis ad vesperam sole fatiscunt¹⁶⁵ vel pluviis¹⁶⁶ per minutias¹⁶⁷ praecipua¹⁶⁸ vel delicta¹⁶⁹ aurigarum¹⁷⁰ equorumque scrutantes¹⁷¹. et est admodum¹⁷² mirum videre plebem innumeram¹⁷³ mentibus ardore quodam infuso¹⁷⁴ e dimicationum curulium¹⁷⁵ eventu pendentem.

- 151 imus 3 unterster, tiefster
 152 paupertina, -ae Armut
 153 taberna vinaria Weinschenke
 154 pernoctare die Nacht verbringen
 155 velabrum, -i Plane
 156 umbraculum, -i Sonnenschirm
 157 latere verborgen sein
 158 imitari nachahmen
 159 lascivia Ausschweifungen
 160 Q. Lutatius Catulus 1. Jh.v.Chr.
 161 suspendere aufhängen
 162 pugnax, -acis streilustig
 163 alea, -ae Würfel
 164 ortus, -us m. Aufgang
 165 fatiscere müde werden
 166 pluvium, -i Regen
 167 per minutias bis in alle Einzelheiten
 168 praecipuum, -i Vorzug
 169 delictum, -i Fehler
 170 auriga, -ae m. Wagenlenker
 171 scrutari untersuchen, mustern
 172 admodum äußerst
 173 innumerus 3 zahllos
 174 mentibus ardore quodam infuso mit größter Leidenschaftlichkeit
 175 dimicatio curulis Wagenkampf



Karikatur: Dieter Zschonitzer

Bodybuilding (M. Valerius Martialis XIV 49)

Quid pereunt¹⁷⁶ stulto fortes haltere¹⁷⁷ lacerti¹⁷⁸?

Exercet melius vinea¹⁷⁹ fossa¹⁸⁰ viros.

Doping

Schon die Olympioniken der Antike kannten einige Mittel zur Leistungssteigerung. Um die Kraft vor Wettkämpfen zu steigern, nahmen viele Athleten nur bestimmte Nahrungsmittel zu sich und aßen zum Beispiel, obwohl die Wirksamkeit dieses "Dopingmittels" umstritten ist, Stierhoden oder das Herz eines Löwen. Andere kraftsteigernde Substanzen tauchten erstmals bei den Berserkern der nordischen Mythologie auf: Aus dem Pilz Amanita Muscaria gewannen sie die Droge Bufotenin, die angeblich eine Steigerung der Kampfkraft um das Zwölffache bewirkt hat.

Um die Schnelligkeit zu steigern, verabreichten schon römische Wagenlenker ihren Pferden ein Gemisch aus Honig und Wasser. 1966 wird das Doping von Pferden zum ersten Mal in einem öffentlichen Dekret einer englischen Kleinstadt erwähnt, allerdings umgekehrt: Man vergiftete die Pferde z.B. mit Arsen und setzte sein Geld dann auf einen Konkurrenten.

Späte Einsicht eines alten Sportlers (Cicero, Cato 27)

Ne nunc quidem vires desidero adulescentis, non plus quam adulescens tauri aut elephantis¹⁸¹ desiderabam. Quod est¹⁸², eo decet uti et, quicquid agas, agere pro¹⁸³ viribus.

Quae enim vox potest esse contemptior¹⁸⁴ quam Milonis Crotoniatae¹⁸⁵? qui, cum iam senex esset athletasque se exercentes¹⁸⁶ in curriculo¹⁸⁷ videret, aspexisse lacertos suos dicitur inlacrimansque dixisse: 'At hi quidem mortui iam sunt!'

Non vero tam isti quam tu ipse, nugator¹⁸⁸; neque enim ex te umquam es nobilitatus¹⁸⁹, sed ex lateribus¹⁹⁰ et lacertis tuis.

¹⁷⁶ perire unnütz vergeudet werden

¹⁷⁷ halteres,-is m. Bleistückchen, Hantel

¹⁷⁸ lacerti,-orum Muskeln, Kraft

¹⁷⁹ vinea,-ae Weinberg

¹⁸⁰ fodio,-ere,-i,fossus graben

¹⁸¹ tauri aut elephantis (vires)

¹⁸² quod est was man hat

¹⁸³ pro nach Maßgabe

¹⁸⁴ contemptus 3 erbärmlich

¹⁸⁵ Milo Crotoniatas Milo von Kroton, berühmter Athlet im 6. Jhdt.v.Chr.

¹⁸⁶ se exercentes beim Training

¹⁸⁷ curriculum,-i n Laufbahn

¹⁸⁸ nugator,-oris m Schwätzer

Richtiges Training! (Sen.maior, Controv. 9, 4)

Non est autem utilis exercitatio¹⁹¹, nisi quae operi¹⁹² simillima est, in quod exercet; itaque durior solet esse vero certamine: gladiatores gravioribus armis discunt¹⁹³ quam pugnant; diutius illos magister armatos quam adversarius detinet¹⁹⁴.

Athletae binos¹⁹⁵ simul ac ternos¹⁹⁶ fatigant¹⁹⁷, ut facilius singulis resistant.

Cursores, cum intra exiguum spatium¹⁹⁸ de velocitate eorum iudicetur, id saepe in exercitationem¹⁹⁹ decurrunt²⁰⁰, quod semel decursuri sunt in certamine.

Multiplicatur ex industria²⁰¹ labor, quo condiscimus, ut levetur, quo decernimus²⁰².

Grabepigramm eines Rennfahrers (M. Valerius Martialis X 53)

Ille ego sum Scorpus, clamosi²⁰³ gloria Circi,
 Plausus²⁰⁴, Roma, tui deliciaeque²⁰⁵ breves,
 Invida²⁰⁶ quem Lachesis²⁰⁷ raptum trieteride nona²⁰⁸,
 Dum numerat palmas, credidit esse senem.

¹⁸⁹ nobilitare berühmt machen

¹⁹⁰ latus,-eris n. Körper

¹⁹¹ exercitatio,-onis f. Training

¹⁹² opus,-eris n. Sportausübung

¹⁹³ disco 3 üben

¹⁹⁴ detineo 2 beschäftigen

¹⁹⁵ bini je zwei

¹⁹⁶ terni je drei

¹⁹⁷ fatigo 1 zerschleifen

¹⁹⁸ intra exiguum spatium auf kurzer Distanz

¹⁹⁹ in exercitationem zwecks Training

²⁰⁰ decurro 3 durchlaufen

²⁰¹ ex industria absichtlich

²⁰² decerno 3 um die Entscheidung kämpfen

²⁰³ clamosus 3 laut jubelnd

²⁰⁴ plausus,-us m. Beifall, Gegenstand des Beifalls

²⁰⁵ deliciae,-arum f. Liebling

²⁰⁶ invidus 3 neidisch

²⁰⁷ Lachesis eine der drei Schicksalsgöttinnen (Parzen)

²⁰⁸ triteride nona mit 27 Jahren