

# eBook-Lessons

Worin liegt der Mehrwert digitaler Schulbücher

Walter Steinkogler

# From paper-based to web-based

## Where are we? - Digitale „Bücher“?

- ▶ 1990 Trägerfächerseminare
- ▶ 1996 IKT im Fernstudium
- ▶ 1999-2001 Socrates Minerva Projekt
- ▶ 2000 bscw Workspace
- ▶ Digitalisierung von Englischbüchern - interaktive Übungen
- ▶ Vom Papier → digital interactive
- ▶ Heute: **von digitalen Tools ausgehend zu digitalen OER-Materialien**
- ▶ **Alle Medien aus einer Quelle - eine Web-Adresse (CD, Video, interaktive Übungen, Tonaufnahmen)**
- ▶ eBook? - Buch als irreführender Begriff?

# Ziel des Projekts

- ▶ Alle Medien auf einem Gerät
- ▶ Mehrwert der digitalen Materialien: multimedial, interaktiv, produktiv, kreativ → **keine Imitation von Papier!**
- ▶ Klassisches Skillstraining: Listening, Reading, Writing, Speaking
- ▶ Digitale Skills - digitale Kompetenzen
- ▶ „Was ist möglich am Tablet?“ (Smartphone, Notebook, ...)
- ▶ Welche Materialien und Werkzeuge stehen im Internet zur Verfügung? - Scouting
- ▶ Wie einsetzbar - mobile learning? Eingangs rezeptiv, später produktiv!
- ▶ Lesbar, interaktiv ohne Installation - siehe Probleme mit Betriebssystemen

# Herausforderungen

- ▶ Mindestens 3 Betriebssysteme - Android, iOS, Windows 10 (RT?)
- ▶ Flash & Java Probleme - wie damit umgehen? - wie um-gehen?
- ▶ eBook Reader Formate - interaktiv ohne Installation!
- ▶ Rechtsfragen - geklaute Materialien? - CC - was darf ich?
- ▶ eBook-Autorensoftware - Einschränkungen - Exportformate - proprietär?
- ▶ Materialien kindgerecht, passend für Jugendliche? - Überforderung?
- ▶ Wie gehen Lehrende damit um?
  - ▶ Einsatz von Tools
  - ▶ nicht-lineare Hypermedien - Struktur?

# Die erste Geschichte - London

Link: <http://e.schule.at>

- ▶ Warum schaut London so aus wie es aussieht?  
- Kompetenzen mit BILDUNG
- ▶ **Themen:** von tourist attractions to understanding history, The Monument - 1666 The Great Fire - Samuel Pepys diary - historic documents - fire fighting - rebuilding London - Medieval London - 21st century skyscrapers as landmarks
- ▶ 4 Language Skills + digital skills, word-power - picture dictionary mit Aussprache (Quizlet + Learningchocolate)
- ▶ [Pest als weiteres mögliches Thema - Verzweigungen - optionale Lernpfade]
- ▶ Binndendifferenzierung - Individualisierung mit textivate

# Die zweite Geschichte - From Far Away

Link: <http://e.schule.at>

- ▶ Neue Mitschüler/innen kommen „From Far Away“
- ▶ **Themen:** Migration und Gründe dafür, ohne Sprache in der Schule
- ▶ Wortschatztraining mit Aussprache am Smartphone/Tablet, online-dictionary, Brainstorming mit Werkzeug, Listening (Video), Detailverständnis (True/False), Smartphone/Tablet zur Medienproduktion - Interview/Video
- ▶ Binndifferenzierung - Individualisierung mit Textivate (Textrekonstruktion)

# Nachteile - Vorteile

- ▶ Abhängig von gutem WLAN → Browser
- ▶ „Gefangen im eBook“ - externe Übungen/ Youtube → retour in Buch
- ▶ Abhängig von Websites - temporär verfügbar?  
Youtube, Werkzeuge → kostenpflichtig?
- ▶ CC Material von Museen, öffentlichen Einrichtungen
- ▶ Illegale Inhalte - schwer zu identifizieren
- ▶ Proprietäre eBook-Systeme in Lernplattformen - nicht exportfähig
- ▶ Diverse Autorentools für eBooks testen
- ▶ Text-Rekonstruktionsübungen - Lesetraining nur digital
- ▶ „TechTips“ für Lehrende
- ▶ „mouse-over“ Wörterbuch - Weiterentwicklung des Autorensystems

# Alle Medien in einem Gerät





# Weitere Ziele

- ▶ Klassische Lernziele (z.B. dialogisches Schreiben, illustrierte Geschichten erzählen, mündliche Statements ...) mit digitalen Werkzeugen lustvoller erreichen
- ▶ Digitale Kompetenz zum Umgang mit diesen Werkzeugen fördern
- ▶ Sinnvolle Smartphone-Nutzung mit Quizlet (Vokabel), Kahoot (Feedback)
- ▶ Lese- und Sprechförderung mit Apps (Bookbox, Imagistory ...)
- ▶ Funktion von Apps mit Tools umsetzen (Jing) → einfache Anleitung

# Hypertextuale Verzweigungen

- ▶ Kein großes BUCH
- ▶ Kleine Einheiten / „Bücher“ / Module → Grammar → Grundwortschatz → Textsorten → Dialoge für bestimmte Situationen → Themen der Bildungsstandards
- ▶ Flexibel einzubinden/ verlinken → Wiederholung(sangebot)
- ▶ Verzweigungsmöglichkeiten: Beim Thema LONDON: Asking the Way, Travelling by tube/train/bus
- ▶ At the Restaurant/ hotel/ museum/ cinema/ theatre/ booking a ticket/ a room etc.
- ▶ Einfügen von Print-Material - Templates für Dialoge, Geschichten strukturiert nacherzählen

# Kreative Tools - produktiv

- ▶ Dialoge mit Dvolver
- ▶ <http://www.dvolver.com/live/movies-1060783>
- ▶ Sprechende Avatare
  - ▶ <http://www.voki.com/pickup.php?scid=11041931&height=267&width=200>
  - ▶ Varieties of English:  
<http://www.schule.at/portale/englisch/lernpakete/detail/varieties-of-english.html>
- ▶ Storytelling mit Storybird: <http://storybird.com/books/safer-internet-day/>