**Übung 4: Theaterspielen Was ist das?**

Zwei auf Stühlen

* Die Übung sollte angeleitet werden, ohne das die TN den Übungsablauf kennen.
* 2 TN sitzen auf Stühlen nebeneinander in der Mitte einer Bühnenfläche
* Sie erhalten, ohne dass es die Zuschauenden hören, die Anweisung, dass sie nichts tun, nur dasitzen sollen.
* Die TN beobachten genau, was auf der Spielfläche passiert.
* Das Publikum formuliert ohne das die TN ihre Aufgabenstellung nennen, seine Wahrnehmungen und Beobachtung: kleine Geschichten, Episoden…
* Anschließend nennen die SpielerInnen ihre Darstellungsauftrag. Es wird deutlich, dass das, was das Publikum zu sehen geglaubt hat, nicht absichtlich gespielt wurde.
* Diskutiert über das Verhältnis von Darstellung und Wirkung.

Varianten:

Spielauftrag:

* in diverse Richtungen blicken
* lachen oder weinen
* Mimik verändern

*Kursbuch Darstellendes Spiel/Verlag Klett*