**Übung 4: Feedback/Was, Wer, Wann, Wo**

*Erste szenische Aufgaben sind gelöst. Die SpielerInnen sollen sich nun in einer objektiven Beobachtung des Gesehenen üben.*

*1.*

* *Geben Sie der Gruppe passenden zu dem aktuellen Übungen eine szenische Gruppenarbeit*
* *Eine Szene von 3 min mit 3-4 MitspielerInnen.*
* *Erinnern Sie die SpielerInnen an das WER/WAS/WANN/WO/ einer Szene*

*2.*

* *Sprechen Sie mit der Gruppe über Beobachten vs. Bewerten*
* *Was ist eine Beobachtung- Was ist eine Bewertung*

*3.*

* *Lassen sie eine Gruppe ihre Szene vorspielen.*
* *Teilen Sie den Rest in Kleingruppen zu „Was“, „Wer“, „Wo“, „Wann“ ein*
* *Jeder Zuseher der einzelnen Gruppe hat nun die Aufgabe sich genau auf seine Fragestellung zu konzentrieren z.B: Wo spielt diese Szene, Woran kann ich das sehen…*
* *Lassen Sie die Wo, Wer… in den Kleingruppen über die Szene diskutieren und anschließend ihr Ergebnis präsentieren.*

Spielauftrag:

* Beobachten vs. Bewertung
* Was/Wann/Wo/Wie die W Fragen des Theaterspieles